

X JORNADAS DE BIBLIOTECAS DE ARQUITECTURA, CONSTRUCCION Y URBANISMO
Colegio Oficial de Arquitectos de Asturias. Oviedo, 22 y 23 de Octubre de 1999

Con la celebración de éstas Jornadas, se cumplía el décimo aniversario de las Jornadas que la Asociación de Bibliotecas de Arquitectura, Construcción y Urbanismo (ABBA) lleva organizando anualmente en las Universidades, Colegios Profesionales o Sedes de sus Socios. Me parece importante hacer una pequeña introducción de qué es ABBA, sus orígenes y evolución con el fin de que su conocimiento anime a profesionales e Instituciones del sector a unirse a nosotros.

Origen de ABBA

En 1989 la Bibliotecaria de la Escuela de Arquitectura de Madrid reúne a un pequeño grupo de bibliotecarios que trabajaban en el campo de la Arquitectura, Construcción y Urbanismo y materias afines. Se trataba de la primera iniciativa de intercambio y colaboración entre profesionales del sector.

No es hasta las IVas Jornadas celebradas en la Demarcación de Valencia del Colegio Oficial de Arquitectos de la Comunidad Valenciana (1993) cuando se votan y aprueban los Estatutos que confieren a estas primeras Jornadas estructura legal de Asociación.

En los Fines de los Estatutos de la Asociación se reúne su filosofía:

- A) Fomentar la colaboración entre los profesionales y entre las Bibliotecas del sector, propiciar el intercambio de ideas, potenciar la investigación, y adoptar de forma progresiva las normativas internacionales del campo de la Biblioteconomía.
- B) Potenciar la necesidad de que sea el Bibliotecario con su labor profesional quien garantice el buen funcionamiento del servicio y el papel cultural de la biblioteca.
- C) Promover el reconocimiento de las Bibliotecas como fuentes de información en la enseñanza y en la práctica arquitectónica, constructiva y urbanística.

- D) Establecer relaciones con organismos nacionales e internacionales que tengan objetivos afines y ser interlocutores en proyectos que se propongan.

Evolución de ABBA

Así se crea:

- Comisiones de Trabajo:
 - Tesis Doctorales
 - Catálogo colectivo de Revistas
 - Audiovisuales
 - Terminología
 - Guía de Centros
 - Vaciado de Revistas
- En marzo de 1995 aparecía el primer número del Boletín de la Asociación donde se informa de las Jornadas, nuevas iniciativas de las comisiones, noticias, congresos, etc. de interés para los asociados.
- Se crea ARQLIB. Lista de distribución creada como medio de comunicación entre los bibliotecarios que trabajan en centros de Arquitectura, Construcción y Urbanismo. Para enviar un mensaje a toda la gente suscrita a la lista, sólo hay que enviar un e-mail a la dirección de la lista: ARQLIB@ESCHER.UPC.ES
- Se edita la 1ª edición del *Catálogo Colectivo de Tesis Doctorales de Arquitectura, Construcción y Urbanismo*.
- En 1996, se publica el *Catálogo Colectivo de Publicaciones periódicas*.
- Se edita el *Índice de materias de Arquitectura, Urbanismo y Construcción*, de gran utilidad como índice de materias común, que en España no existía, para poder realizar catálogos colectivos y vaciado de revistas.



- Se diseñó el programa WARTI: sistema para vaciar revistas de carácter local, pero de forma cooperativa, especialmente diseñado para revistas de Arquitectura y construcción que no aparecen en las grandes bases de datos que están en el mercado y construir una Bd común y accesible a través de Internet

En cuanto a las X JORNADAS, se desarrolló el siguiente programa:

- “La propiedad intelectual en bibliotecas de Arquitectura, Construcción y Urbanismo”

La vigente Ley de Propiedad Intelectual da lugar a múltiples interpretaciones y se queda rápidamente “vieja” con la incorporación de las Nuevas Tecnologías.

Numerosos asistentes expresaron su preocupación acerca del derecho de reproducción, fotocopias, etc. que tanto se practica en nuestras Bibliotecas y Centros de Documentación.

La Ley regula unos límites a los derechos de autor en la búsqueda de un equilibrio entre el interés particular del autor y el interés social de promoción y desarrollo de la cultura, que se concreta en la posibilidad de reproducir la obra o parte de la misma sin necesidad de autorización expresa del autor en los supuestos legales, entre otros, previstos: en citas y reseñas, trabajos o informaciones sobre temas de actualidad, utilización en determinadas instituciones de carácter cultural o científico sin ánimo de lucro...

- Se presentó las novedades de Warti (Vaciado cooperativo de revistas locales de Arquitectura, Urbanismo y Construcción).

Después de varios intentos la Universidad Politécnica de Valencia, a través de su Biblioteca, presentó este programa y que esperan pueda integrar el trabajo de todos los socios, elaborando una lista de descriptores temáticos adecuados a la Arquitectura, Urbanismo y Construcción.

De entrada los primeros resultados: una colección de artículos vaciados de un reducido número de revistas se pondrán accesibles en Internet vía www.

- Informática 3000 presentó la nueva versión de su programa Biblio3000; aplicación integral de gestión de Bibliotecas. Además de su principal novedad: OPAC en Internet; un gran avance para muchas Bibliotecas que trabajan con esta aplicación.

- Se presentó el CDROM Vidis 2.1. ; Programa informático cuyo propósito es ofrecer un catálogo de las obras contemporáneas de arquitectura, así como informar de las referencias bibliográficas que de dichas obras se ofrecen en las diferentes publicaciones periódicas.

Por último se propuso la creación de una página WEB propia de ABBA. La Escuela Universitaria Politécnica de Barcelona se ofreció a elaborarla. Será un marco magnífico de difusión e intercambio para todos los profesionales de la información.



Eugenia Pérez

Biblioteca.

*Colegio Oficial de Aparejadores
y Arquitectos Técnicos de Valencia*

