

## V CONFERENCIA EUROPEA DE ARCHIVOS

*palacio de congresos / barcelona / 27 a 30 mayo de 1997*

Con la presencia de más de 700 profesionales (400 españoles) procedentes de cerca de cuarenta países (toda Europa, USA, Canadá, México, Brasil, Argentina, Israel), la V Conferencia Europea de Archivos ha convertido la ciudad de Barcelona en centro de la actividad archivística internacional. La masiva reunión profesional desarrolló sus sesiones de trabajo en el Palacio de Congresos de la ciudad condal. del 27 al 30 de mayo de 1997.

Este éxito de participación es el resultado del espléndido esfuerzo realizado por los miembros de l'Associació d'Arxivers de Catalunya (AAC), que alcanzan con la organización de esta V Conferencia el reconocimiento y el prestigio propios de una sólida trayectoria asociativa que comenzó en 1985. Es la primera vez que una Conferencia promovida por la Sección de Asociaciones Profesionales del Consejo Internacional de Archivos (ICA/SPA) es organizada por una asociación profesional de archiveros no estatal. La archivística catalana ha demostrado su madurez, como expresión de un desarrollo autónómico en torno a la recuperación de su memoria histórica y a la conservación y la difusión del patrimonio documental.

El tema central de la Conferencia se desarrolló en torno a las bases técnicas de la profesión archivística. En palabras de un organizador de la reunión, el objetivo era debatir el núcleo duro de la profesión, los retos de la archivística contemporánea, estructurados en tres áreas de estudio: la preservación y la conservación de documentos; el tratamiento documental y la práctica de la identificación, la valoración y la descripción; y la relación con los usuarios de los archivos. El cambio producido en la formación archivística, del archivero erudito al gestor de documentos implicado en la gestión administrativa, así como la utilización de las nuevas tecnologías informáticas y telemáticas, hacen necesaria una revisión de las bases metodológicas generales de la profesión archivística.

La conferencia de apertura contó con la inestimable presencia del profesor Fontana ("el archivo es la imprenta en bruto de la vida"). Un Seminario

previo a la inauguración estuvo dedicado a las asociaciones profesionales, con la participación de Marco Carassi (Archivio di Stato di Torino), Kate Thompson (Hertfordshire Record Office) y Sylvie Gervais (National Archives of Canada).

Las ponencias de las sesiones plenarias estuvieron a cargo de Helen Ford (Public Record Office), 'Preservación y conservación de documentos. Inventario de problemas y soluciones', Michel Duchein (Archives de France) 'El respeto al principio de la procedencia y la práctica actual de la identificación, evaluación y descripción' y Xavier Tarraubella (Ayuntamiento de Barcelona) 'Los archivos y sus usuarios'.

Las sesiones paralelas fueron realizadas por Vicente Viñas Torner (Instituto del Patrimonio Histórico Español); 'La restauración: tratamientos no agresivos y de baja tecnología'; Wolf Buchmann (Bundersarchiv); 'La preservación: Edificios y equipamientos'; Claes Grånström (National Archives of Sweden); 'Sustitución de soportes: preservación y migración de datos'; Elisa Carolina de Santos Canalejo (Ministerio de Educación y Cultura), 'La indización en la recuperación de la información'; Hugo L.P. Stibbe (National Archives of Canada); 'Normalización de la descripción: Experiencias de aplicación de la norma ISAD(G)'; Joaquim Borrás (Universidad Pompeu Fabra); 'Las relaciones entre los archiveros y los productores de documentos'; Hans Hofman (Electronic Records Project); 'Tratamiento de documentos electrónicos'; Carol Couture (Universidad de Montreal); 'Elaboración y aplicación de los calendarios de conservación'; Gilbert Coutaz (Archives Cantonales Vaudoises); 'El archivero entre el derecho a la información y la protección de la información reservada'; 'Aspectos deontológicos'; Manuel Luis Real (Arquivos do Porto); 'Los archivos al servicio de los que toman decisiones'; Richard M. Kesner (Babson College); 'Los archivos en el seno de la Sociedad de la Información', Isabella Ricci (Archivio di Stato di Torino); 'Promoción del trabajo de los archiveros' y Albert Roig (Institut Català de Tecnologia); 'La evaluación de la calidad'. De este

modo, la Conferencia se ha convertido en foro del debate archivístico, respondiendo a las demandas técnicas de los profesionales.

En el contexto de la Conferencia se realizaron diversas reuniones sectoriales complementarias de secciones del Consejo Internacional de Archivos, como la Sección de Archivos Universitarios (ICA/SUV), la Sección de Archivos Parlamentarios y de los Partidos Políticos del Estado español, el Programa Europeo, la Sección de Asociaciones Profesionales (ICA/SPA) y la Sección de Archivos Militares (ICA/DML). Asimismo, fueron presentadas las Normas ISAAR (CPF) y Draft recommendation for a standard european policy on acces to archives del CIA. También se reunió la Mesa Nacional de Archivos Municipales con el objeto de tratar la aplicación de la norma ISAD (G).

El desarrollo de las sesiones fueron complementadas con actividades relacionadas con los archivos, como la demostración de una operación de salvamento y de restauración de archivos realizada por Document S.O.S. and Filibusters y una visita guiada a un archivo seleccionado. La Associació d'Arxivers de Catalunya dispuso de un stand de publicaciones sobre archivística, en el que

podimos distribuir el anterior número de Mei dedicado a Archivos Administrativos. Vaya desde aquí nuestro agradecimiento. La presencia en la Conferencia de las empresas de servicios y de instalaciones relacionadas con el sector de archivos facilitó a los asistentes la información comercial de un buen número de firmas (Gama, El Corte Inglés, etc).

Asimismo, los participantes a la Conferencia fueron recibidos institucionalmente en el Palau de la Generalitat de Catalunya y en el Ayuntamiento de Barcelona, realizando actividades culturales como un concierto de la Capella de Música de Santa María del Mar en la Iglesia Sant Felip Neri y una visita guiada a un museo seleccionado. La organización agasajó a los conferenciantes en la cena de clausura con baile en el Saló Verdi del Hotel Fira Palace de Barcelona.

La celebración de la V Conferencia Europea de Archivos ha consolidado la vitalidad de la archivística española. La presentación del próximo XIV Congreso Internacional de Archivos en Sevilla en octubre del año 2000 confirma la eclosión de la archivística en España y su capacidad organizativa.

✎ Angel Montejo

**a p l i c a c i ó n d e l a s N u e v a s t e c n o l o g í a s  
e n l o s p r o c e d i m i e n t o s a d m i n i s t r a t i v o s  
S e m i n a r i o / V a l e n c i a / 4 a l 6 j u n i o 1 9 9 7**

Con motivo del Plan de Formación continuada que anualmente realiza el Instituto Valenciano de Administración Pública dirigido a empleados públicos, se realizó los días 4, 5 y 6 de junio el seminario denominado "Aplicación de las nuevas tecnologías en los procedimientos administrativos", seminario al que asistí y del que tanto por el contenido, relacionado todo él con el mundo de la información, como por la calidad de los ponentes, me he visto motivada a escribir unas líneas que, bajo mi punto de vista, resuman o apunten los temas allí tratados.

El contenido del seminario fue más teórico de lo que podría preverse leyendo el título del evento. Y justificadamente teórico, porque todavía falta por recorrer bastante camino a la Administración en el proyecto de adecuarse al gran avance que supone la incorporación de las nuevas tecnologías de la información en los procedimientos administrativos. Y no me he estoy refiriendo estrictamente a la incorporación de la infraestructura técnica, sino a poder garantizar jurídicamente la validez, autenticación, protección

