

©Métodos de información (MEI), II Época, Vol. 3, n.4, 2012.

D.L.: V- 3368 -1994

ISSN: 1134-2838

eISSN: 2173-1241

Edición:

Col·legi Oficial de Bibliotecaris i Documentalistes de la Comunitat Valenciana (COBDCV).

Escola Tècnica Superior d'Enginyeria Informàtica. Universitat Politècnica de València.

Camino de Vera s/n.

Valencia, 46002.

Tfo. +34 620707369

Revista recogida en las siguientes bases de datos y catálogos:

CIRC; Dialnet; DICE; ISOC; Latindex (catálogo); MIAR; Ulrich's.

Director:

Vicent Giménez Chornet (Universitat Politècnica de Valencia)

Coordinador:

Romà Seguí i Francés (Institut Valencià de la Música)

Administración:

Mercedes Escrig Giménez (Archivo central. Consellería de Sanidad. Generalitat Valenciana)

Comité de redacción:

Amparo Caus i Pertegaz (Documentación. Corts Valencianes)

Everilda Ferriols Segrelles (Biblioteca Valenciana)

Isabel García Soler (Documentalista. MasMedios)

María José Gil Martínez (Archivo Diputación Provincial de Valencia)

Gregorio González Alcaide (Universitat de València)

Juan Francisco Lacueva Serrano (Documentación. MasMedios)

Adelina Navarro Santamaría (Biblioteca. Ayuntamiento La Vall d'Uixó)

María Fernanda Rincón García (Biblioteca. Corts Valencianes)

Paula Traver Vallés (Consorcio Hospitalario Provincial de Castellón)

Comité evaluador:

Carlota Bustelo Ruesta (Consultoría independiente, España)

Isabel Blanco Pardo (Máis: consultoría cultural, España)

Eugenio Bustos Ruz (Biblioteca de la Superintendencia de Valores y Seguros, Chile)

Vicent Falomir (Biblioteca de la Universitat Jaume I, España)

Luis Hernández Olivera (Universidad de Salamanca, España)

Eugenio López de Quintana Sáenz (Documentación Antena 3, España)

Roser Lozano Díaz (Universitat Rovira i Virgili, España)

José Antonio Moreiro (Universidad Carlos III de Madrid, España)

Marta Rufeil (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina)

Montserrat Sebastià i Salat (Universitat de Barcelona, España)

Branka Tanodi (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina)

Carlos Alberto Zapata Cárdenas (Subgerencia Cultural del Banco de la República . Archivo Histórico. Colombia)

Gestión de la edición electrónica

Enrique Orduña-Malea (Universitat Politècnica de València)

<http://www.metodosdeinformacion.es>