



Ajuntament de Girona
Imatge i Recerca
7as. Jornadas Antoni Varés
Girona. 19 - 22 de Noviembre

El Centre de Recerca i Difusió de la Imatge (CRDI) del Ayuntamiento de Girona y la Associació d'Arxivers de Catalunya, con el soporte del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya - Servei d'Arxius, el Ministerio de Educación y Cultura - Subdirección General de los Archivos Estatales y de Guarro Casas y Canson y la colaboración de la Associació de Museòlegs de Catalunya, la Unió de Professionals de la Imatge i Fotografia de Catalunya, ANABAD, el Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia de la Fundació Politècnica de Catalunya, el Àrea de Comunicació Audiovisual de la Universidad de Extremadura y la Universitat de Girona convocan las 7as. Jornadas Imatge i Recerca, que se celebrarán en la ciudad de Girona del día 19 al 22 de Noviembre de 2002.

Las actividades que se llevarán a cabo serán las siguientes:

Días 19 y 20. Taller

LOS PROCEDIMIENTOS FOTOMECÁNICOS: HISTORIA, IDENTIFICACIÓN Y CONSERVACIÓN

A cargo de Luis Nadeau. Atelier Luis Nadeau. Fredericton. Canadá (<http://www.photoconservation.com>)
Autor de Encyclopèdia of printing, photographic and photomechanical processes
Número máximo de plazas: 25 por taller (se repite el mismo taller dos días). Traducción del francés

Días 21 y 22. Ponencias y Presentaciones

CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

COMUNICACIONES

Se deberá entregar un resumen de las mismas antes del día 15 de Junio y tendrán que ceñirse a la temática general de las Jornadas. Antes del día 31 de Julio se deberá enviar una copia de la comunicación que se presente, de una extensión no superior a 10 hojas DIN A-4, convenientemente corregida, en soporte papel, y una copia en disquete de PC, tratamiento de texto Microsoft Word, indicando en una etiqueta el autor, el título y el programa y versión utilizados.

FORO - TRIBUNA DE EXPERIENCIAS

Este ámbito está abierto a todos aquellos participantes que, previa comunicación, quieran exponer cual ha sido su trabajo, su experiencia, en la realización de una exposición, de una publicación, en el tratamiento de un fondo determinado o en cualquier otra actividad relacionada.

Para participar en este apartado se deberá enviar antes del del 31 de Julio a la Secretaría de las Jornadas un texto de una extensión máxima de 3 hojas DIN A-4, también en disquete, acompañado de un máximo de 4 fotografías. Como orientación, y para sistematizar al máximo las propuestas, el texto debería describir la experiencia, indicar los objetivos de la misma, referirse a los medios utilizados y expresar los resultados.

Una comisión de expertos evaluará las comunicaciones y las experiencias y pondrá en conocimiento individualmente cada admisión o exclusión. La organización de las Jornadas se reserva el derecho de limitar la presentación pública de las comunicaciones y experiencias a aquellas que más se ajusten al contenido de las Jornadas o que tengan un componente más innovador.

INSCRIPCIONES

Plazo: Antes del día 31 de Octubre de 2002.

La inscripción al Taller es independiente de la de las Jornadas. Debido al limitado número de plazas la inscripción al Taller requiere confirmación telefónica previa por parte de la Secretaría de las Jornadas.

SECRETARÍA DE LAS JORNADAS:

Centre de Recerca i Difusió de la Imatge (CRDI) / Placeta Institut Vell, 1
Tel. 972 22 15 45 / Fax 972 20 26 94 / crdi@ajgirona.org / 17004 Girona