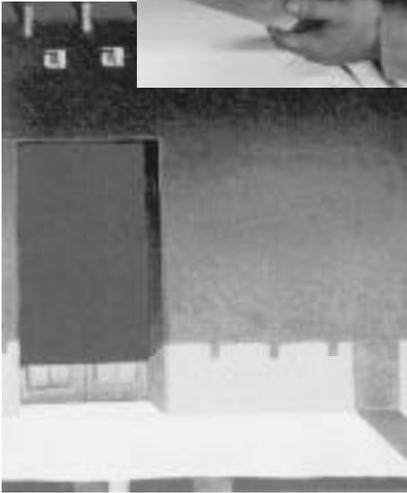


nuestro portadista

felipe adrián



Felipe Adrián de la Fuente Reyes, nace en 1954 en México D.F. y reside en Malinalco, un paraíso de equilibrio entre la naturaleza y la cultura. Es titulado por la UNAM en Arquitectura y Artes Plásticas y ha dedicado varios años de su vida a la docencia, enseñando diseño arquitectónico y expresión gráfica. Es un creador multidisciplinar. Idea y proyecta casas habitación y de campo, destacan las realizadas para el palacio municipal de Chilpancingo; el centro de barrio en Iguala; la rehabilitación de la imagen urbana en Ixcateopan; el parador turístico en las grutas de Juxtaluaca y el hotel Molino de Agua en Puerto Vallarta. Como diseñador gráfico ha realizado identidad corporativa, fotografía y aplicaciones, entre otros, para la facultad de Arquitectura (UNAM); el grupo Música y Contra Cultura; Editores Asociados Mexicanos y el grupo Teatro Estudio Universitario. Como dibujante y fotógrafo ha participado en expediciones arqueológicas y como diseñador e ilustrador ha colaborado en diversas agencias y editoriales. Ha ilustrado portadas de importantes publicaciones, destacan las realizadas para los libros *Detalles en la Arquitectura Mexicana*, *La Casa Mexicana*, *El Color en la Arquitectura Mexicana*, *En la Tierra Prometida* y la gaceta *Repentina*. También es autor de carteles extraordinario concepto y colorido para teatro, aniversarios, exposiciones y conciertos de música. Su obra plástica ha merecido muchas exposiciones individuales y colectivas. Despliega su maestría en diversas técnicas tales como óleo, acrílico, pastel y mixtas. También ha conducido y guionado programas culturales para la televisión y ha ostentado cargos públicos. Este redactor, que ha tenido el privilegio de conocer y