



COMUNIDAD VALENCIANA

VALENCIA

Museo de la Palabra
El Museo de la Palabra es un ambicioso proyecto de la Diputación de Valencia que trata de reunir un archivo de la memoria oral de los valencianos del siglo XX en soporte audiovisual digitalizado. La primera fase del proyecto consiste en confeccionar y realizar las encuestas y la segunda y definitiva constituir el museo de la palabra. El trabajo de campo, que empezará próximamente en las poblaciones de la Albufera, tiene carácter de urgencia porque se pretende recopilar los testimonios de 3.000 personas mayores de 70 años. Esta tarea es una de las más importantes en un trabajo de esta magnitud, puesto que la presencia de hombres y mujeres debe estar repartida en un 50%, todos ellos deben haber nacido ser residentes de forma continua en la Comunidad Valenciana, y la distribución

comarcal debe ser proporcional. Se recogerán testimonios tanto en valenciano como en castellano, pero los entrevistadores están obligados a saber hablar y escribir en la lengua autóctona. En los contenidos se intentará reconstruir el tiempo y el espacio cotidiano de una época de la sociedad valenciana. Se utilizarán cámaras digitales para grabar y los testimonios se difundirán en Cd-Rom, video, Internet, exposiciones o series de televisión. El director del Museo de Etnología de la Diputación, Enrique Pérez, coordina el proyecto, en el que participan también la Universidad de Valencia, la Generalitat y RTVV.

BENICULI

Construcción de la biblioteca
La Conselleria de Cultura, Educació i Ciència ha anunciado una inversión de 34 millones de pesetas para la construcción de la biblioteca municipal y el equipamiento del

centro cultural de Benicull. Las ayudas económicas para la biblioteca ascienden a 18 millones de pesetas en dos anualidades, dos millones de pesetas este año y 16 millones en 1999. Para el centro cultural se repartirán 16 millones de pesetas en dos años.

VALENCIA

Biblioteca Vicent Ventura
La Unió de Periodistes Valencians dedica la biblioteca sobre medios de comunicación, inaugurada recientemente, como homenaje al escritor y periodista Vicent Ventura, que murió el pasado 24 de diciembre a los 74 años de edad, y destacó por su compromiso en defensa de las libertades democráticas, la construcción cívica de una Comunidad tolerante, según informaron fuentes de la asociación. Asimismo, Vicent Ventura fue miembro honorífico de la Unió de Periodistes Valencians, y reconocido por otros galardones, con dos premios a la Libertad de

Expresión, el premio del movimiento Europeo y la Medalla de Oro de la Universidad de Valencia.

PATERNA

Mejora la colección del Archivo del Archivo Municipal de Paterna continúa su tarea de recopilación documental para conseguir un mejor conocimiento de la historia de esta villa de la comarca de l'Horta. De este modo se han recuperado una serie de documentos de gran interés para estudiosos y ciudadanos interesados por aspectos concretos del pasado de Paterna. En primer lugar, se trata del libro donado por Francisco Martínez sobre los arrendamientos que el barón de Campolivar recibía de vecinos de Paterna. En segundo lugar, el archivo municipal ha conseguido tres documentos más donados por Francisco Fabado: 'Una lloca; 21 contets amb història paternerà', 'Constituciones de España' y 'BIM de Paterna'. Finalmente, Vicente Cocolí ha hecho entrega de una copia del libro de las fiestas que, en honor del Santísimo Cristo de la Fe, se celebraron en 1931. Mediante esta donación queda prácticamente completa la serie documental sobre libros de fiestas de la villa de Paterna.

VALENCIA

Biblioteca del Barrio de San José La alcaldesa de Valencia, Rita Barberá inauguró el día 21 de diciembre la biblioteca muni-

pal del barrio de San José, que recibe el nombre de María Moliner. El nuevo espacio, situado en la calle Serpis, cuenta con unos fondos de 1.800 volúmenes y unas cincuenta plazas de lectura. Próximamente se abrirán nuevos centros de lectura en Patraix, Matías Perello, Marchalenes, Beniferri, Benimaclet y el Cabañal.

CASTELLÓN

Huerto Sogueros acogerá tres archivos El edificio que la delegación de Hacienda ocupa en la actualidad y que está situado en la plaza de Huerto Sogueros acogerá, a partir del año 2001, los tres archivos (municipal, provincial e histórico) que en este momento se encuentran repartidos en diversos centros de la ciudad. 'El fin de agrupar todos los documentos es intentar facilitar la tarea a los usuarios de los mismos', según declaró el concejal de Cultura del Ayuntamiento de Castellón, Miguel Ángel Mulet. Además, la Diputación Provincial cederá al Ministerio de Cultura (propietario del archivo histórico) con la condición de que éste deje una parte del inmueble para que se puedan instalar el archivo municipal y provincial. A este respecto, el Ministerio de Cultura tiene preparada una partida de 800 millones de pesetas para habilitar el edificio de Huerto Sogueros y prepararlo para la llegada de los fondos. Los tres archivos estarán juntos pero cada uno dependerá de un ente. En la actualidad, los fondos de los archivos se encuentran reparti-

dos entre la biblioteca Rafaleña y el archivo municipal situado en la calle Gabriel de la capital.

VALENCIA

Feria del libro árabe La Casa del Libro Árabe ha vuelto a Valencia 500 años después bajo la forma de feria editorial. Este centro fue una importante fuente de cultura para la Valencia islámica de finales del siglo XV, hasta 1492. Cinco siglos más tarde ha regresado de manos del editor sirio afincado en Barcelona Mowafak Kanfanch. Hasta el 21 de febrero una sala de la Mezquita Grande de Valencia acoge una colección de más de 5.000 volúmenes. La gran mayoría, unos 4.500 están escritos en árabe, ya que la comunidad islámica en Valencia es el principal destinatario de la feria. Kanfanch pretende con ello mejorar el nivel cultural de los inmigrantes de origen islámico, que considera muy bajo en comparación con países como Francia o Alemania. Para ello cuenta con un precio que es un 60% más bajo que en castellano. Lo que busca es trabajar a largo plazo, para romper el analfabetismo con la segunda y tercera generación de los inmigrantes actuales. La temática es absolutamente abierta, contradiciendo tópicos sobre la cultura islámica. El surtido de volúmenes abarca títulos como 'Buscar la paz en el contacto sexual' o 'La diplomacia estadounidense en el conflicto árabe-israelí', pasando por diccionarios, libros de poesía, gramática, historia y economía.

La feria incluye 1.200 libros escritos en castellano de temática islámica. Dentro de este apartado el premio Nobel egipcio Naguib Mahfuz comparte sección con el poeta valenciano Al-Russafi, un poeta nacido en la Russafa de Valencia en el siglo XII.

NACIONAL

FESABID

V Edición
Premios FESABID
La Federación Española de Sociedades de Archivística, Biblioteconomía y Documentación (FESABID) ha convocado la quinta edición de los premios para trabajos en el ámbito de la investigación, el estudio, el diseño y la aplicación de técnicas archivísticas, biblieconómicas y documentales, así como los análisis y estudios sobre la situación de los profesionales. Los premios se convocan en dos modalidades: profesional y fin de estudios. Esta última reservada a los alumnos de cualquier universidad española que se encuentren matriculados en estudios de Biblioteconomía y Documentación. Los trabajos, totalmente originales, podrán ser elaborados por individuos o grupos, en cualquier idioma del Estado con traducción castellana y se habrán de entregar antes del 15 de Marzo de 1999. El premio profesional está dotado con 800.000 Pta. y con 300.000 el correspondiente a la modalidad de fin de estudios.

i
*Secretaría de FESABID,
Santa Engracia 17, 3º,
28010 Madrid.
sedic@sarenet.es.*

BN

Premio de bibliografías 1998
La catedrática de lengua y literatura españolas de la Universidad de Florencia, Maria Grazia Profeti, ha obtenido el Premio de Bibliografía del año 1998, que concede la Biblioteca Nacional. El premio, dotado con un millón de pesetas, es concedido por un jurado integrado por profesionales de la Biblioteca Nacional y de la Asociación Bibliográfica Española. El galardón, que fue muy importante durante el siglo pasado, dejó de otorgarse durante muchos años, y hace tres volvió a ser convocado por la Biblioteca Nacional. La profesora Maria Grazia Profeti ha obtenido el premio por su obra 'Per una bibliografia di Lope de Vega. Opera non drammatiche a stampa', en la que se exponen y analizan todas las ediciones de las obras no teatrales de este autor. El año pasado el premio fue concedido a un trabajo sobre la Biblioteca del Museo Lázaro Galdiano de Madrid.

UPM

FUNDESCO
dona su biblioteca
Fundesco ha donado a la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación de la Universidad Politécnica de Madrid los 10.000

volúmenes de que consta su biblioteca especializada en temas de telecomunicación y desarrollo social de las telecomunicaciones, que ha reunido a lo largo de todos sus años de existencia. Estos fondos bibliográficos, así como el mobiliario donde se encontraban almacenados, quedarán instalados en la Biblioteca de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación para servir de consulta al profesorado y los alumnos de la Universidad Politécnica, así como a sectores empresariales que expresen su interés en estas consultas. Los contenidos de estos volúmenes tratan temas de economía, sociología, informática y telecomunicación.

MURCIA

Facultad de Ciencias de la Documentación
Desde el mes de noviembre del pasado año la Escuela Universitaria de Biblioteconomía de la Universidad de Murcia se ha transformado en Facultad de Ciencias de la Documentación. Esto supone que en el curso actual 1998-99 ya se están impartiendo las clases correspondientes a la Licenciatura en Documentación. Desde ahora, esta nueva Facultad, imparte la Diplomatura en Biblioteconomía y Documentación, la Licenciatura en Documentación y el Doctorado en estas ciencias. En ella se han integrado profesores de 13 departamentos de la Universidad de Murcia y próximamente se ubicará en un nuevo edificio que acogerá también la Biblioteca del Campus Espinardo de Murcia.

Felicitemos a nuestros colegas murcianos, como ya lo hicimos en el número 25 de MEI por la publicación de *Anales de Documentación*. Es una buena demostración de su creciente actividad.



<http://www.um.es/eubd/estudios.html>

SALAMANCA

Fundación

Germán Sánchez Ruipérez
En la página Web de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez está accesible toda la información relativa a las actividades de sus centros de Salamanca, Peñaranda de Bracamonte y Madrid. También ofrece una sección de documentos electrónicos, la librería con las publicaciones impresas de la Fundación y la consulta a sus bases de datos.



<http://www.fundacionsr.es/>

CINDOC

Directorio de Americanistas Españoles
El Área de América Latina del CINDOC acaba de editar el Directorio de Investigadores Americanistas Españoles, que recoge los datos curriculares de casi 500 investigadores y estudiosos de América Latina y proporciona datos sobre la institución en la que trabajan, el campo científico al que se dedican, las líneas de investigación que desarrollan y sus publicaciones más recientes. La obra está estructurada en

un cuerpo principal, en el que se ofrece esa información ordenada alfabéticamente por los apellidos de los investigadores, seguida por tres índices: temático, toponímico y del organismo al que pertenecen. Estos remiten al cuerpo principal y permiten localizar a los especialistas en algún tema concreto, estudiosos de un país o región, o bien, investigadores de esta o aquella institución académica. Todos los registros finalizan con la fecha de la última actualización.

URV

Viticultura, enfermería y afines
A través de Internet pueden consultarse dos interesantes bases de datos muy específicas, elaboradas por la Universitat Rovira i Virgili. Son ENOVIT de viticultura, enología, industrias agroalimentarias y materias afines, y CUIDATGE sobre enfermería y temas afines. De momento los descriptores están en catalán, pero está previsto incluirlos también en castellano.



<http://www.urs.es/sgeneral/estruc-sg.html>
<http://wis.si.urs.es/>

BPE

Obras de Antonio Gala
Las 52 Bibliotecas Públicas del Estado recibirán gratuitamente los volúmenes que se irán publicando sobre la obra completa de Antonio Gala ordenados en series por géneros literarios e identificados

por colores, en una iniciativa de la Dirección General del Libro, que se quiere extender a otros autores y editoriales. El color oro reunirá la narrativa, el plata recopilará la poesía, el cobre teatro y guiones televisivos, y el plomo, muy apropiadamente, ensayos y artículos periodísticos. Una treintena de volúmenes dará forma a la Biblioteca Antonio Gala a un ritmo de publicación entre 4 y 6 cada año.

GALICIA

III Jornadas ANABAD
Galicia

Bajo el lema 'las nuevas tecnologías al servicio del usuario', ANABAD Galicia anuncia la convocatoria de las III Jornadas Gallegas de archivos, centros de documentación y bibliotecas. Las jornadas se celebrarán los días 23, 24 y 25 de septiembre próximo en el Ferrol -sede de la Escuela Universitaria de Biblioteconomía y Documentación dependiente de la Universidade da Coruña-. Entre los ponentes hallamos firmas conocidas para los lectores de Mei como Pedro López -archivos- o Carmen Pérez Pais. Una buena ocasión de conocer las Rías Altas.



CONGREGA. Tel. 981 12 15 56. Fax 981 12 24 15. Correo: congrega@cesatel.es

ALELUYAS

Primer catálogo informático
El etnólogo Joaquín Díaz trabaja con varias universidades de

Ohio (Estados Unidos) en la edición del primer catálogo informatizado en España de aleluyas, unos textos con ilustraciones de los siglos XVIII al XX que en muchos aspectos son precursores del cómic actual. Junto a Díaz, que es director del Centro Etnográfico que lleva su nombre en Uruña (Valladolid), colaboran dos universidades del estado de Ohio, para el que también trabaja el hispanista francés Jean François Botrel. La presentación del catálogo está prevista para el próximo mes de junio en un curso de verano de la Universidad de Valladolid sobre las Aleluyas en España, organizado en colaboración con la Junta de Castilla y León en el Castillo de La Mota, en Medina del Campo. El Centro cuenta en su sede de la villa amurallada de Uruña, al noroeste de Valladolid, con la exposición de una parte de las más de mil aleluyas de los siglos XVIII y XIX, la mayoría, y del XX, procedentes de la colección de Salvador García Castañeda, profesor en Ohio, de las editoriales madrileñas Mares, Hernando y Rodas o de archivos de comunidades como Cataluña y Valencia. Salvador García, Jean François Botrel y el propio Joaquín Díaz, los principales investigadores en la materia, participarán en el curso junto con el director de la Biblioteca Nacional, Luis Alberto de Cuenca, el autor de las aleluyas sobre Federico García Lorca, Antonio Rodrigo, y otros expertos como Luis Estepa.

BN

Catálogo Colectivo de Publicaciones Periódicas
La Biblioteca Nacional ha terminado la integración de los registros del Catálogo Colectivo Español de Publicaciones Periódicas. Este catálogo está formado por 70.677 registros bibliográficos y 278.635 registros de fondos pertenecientes a 1.140 bibliotecas. Algunos caracteres de los registros bibliográficos no tienen representación gráfica en el juego de caracteres de la Biblioteca Nacional. Es el caso, entre otros, de las consonantes barradas, diacríticos especiales y algunos diptongos.

CEDRO

Libro Blanco de los derechos de autor
El Centro Español de Derechos Reprográficos (CEDRO) ha editado, con motivo de sus diez años de existencia, un 'Libro Blanco' en el que se recoge el trabajo realizado para la protección del derecho de propiedad intelectual de autores y editores en el ámbito de la copia reprográfica. CEDRO, creada en 1988 como entidad de gestión colectiva, sin ánimo de lucro, administra la remuneración que corresponde a los titulares de derecho para la fotocopia de sus obras. En sus diez años de existencia ha agrupado en su seno a 3.293 miembros, de los cuales 2.631 son autores y 662 editores, y ha recaudado más de 4.600 millones de pesetas. Cedro

dedica un 20 por ciento de la recaudación a promociones culturales, en colaboración con las asociaciones de escritores, traductores y periodistas, por lo que ha destinado 809 millones de pesetas en actividades asistenciales y de apoyo a la cultura.

CATALUÑA

Oficina de Información al deportista
El municipio de Premià de Mar (Barcelona) ha puesto en marcha la primera oficina de información y asesoramiento al deportista que funciona en España. El centro de consulta se ha instalado en el pabellón municipal de deportes, y proporciona información a los usuarios sobre entidades, clubs, asociaciones profesionales, instalaciones y el mundo del deporte en general. La Oficina de Información y Asesoramiento al Deportista dispondrá de una importante base de datos sobre todo tipo de actividades deportivas que se realizan tanto a nivel local como estatal. Próximamente entrará en funcionamiento una página web que proporcionará vía Internet información sobre acontecimientos y actividades internacionales. La iniciativa está organizada por el Ayuntamiento de Premià de Mar y cuenta con la colaboración de la Diputación de Barcelona y la Generalitat de Cataluña. Los responsables de la oficina tienen previsto publicar una revista mensual con información deportiva.

LA RIOJA

Catálogo del Monasterio de Yuso

El catálogo de la Biblioteca del Monasterio de Yuso de San Millán de la Cogolla, que reúne 6.862 obras impresas entre 1474 y 1801, se publicará el próximo mes de marzo, según declaró Carmen de Las Heras, presidenta del Parlamento de La Rioja. La titular de la cámara autónoma riojana, institución que financia este trabajo de catalogación iniciado en 1994, comentó que en la actualidad se está repasando el catálogo para que no tenga errores y se está estudiando el formato de edición. El Parlamento riojano pretende con esta iniciativa que 'las riquezas de la Biblioteca Emilianense no se queden dentro de sus muros, sino que salgan a la luz para que los estudiosos las conozcan y se animen a seguir estudiando la lengua castellana en su 'cuna', los Monasterios de Yuso y Suso de San Millán de la Cogolla, declarados por ello Patrimonio de la Humanidad'. El catálogo, que también se editará en CD-ROM, solo recoge libros impresos, sin incluir los numerosos códices amanuenses, contiene 10.000 volúmenes, ya que algunas de las 6.862 obras tienen varios volúmenes o ediciones, una veintena son incunables anteriores al año 1501. Entre estos incunables está el 'Summa de Caribus Conscientiae', de Bartholomaeus de Sancto Concordio, editado antes de 1475 en la localidad francesa de Albi y contemporáneo del primer libro impreso en España, 'El Sino-dal' de Águila Fuente.

La mayoría de estos libros tiene carácter 'escolástico y eclesiástico', según indico Tirso Alesanco, religioso de la comunidad de Agustinos Religiosos que habita el monasterio, aunque las materias recopiladas en las estanterías de la Biblioteca van desde la medicina a la arquitectura, pasando por la astronomía, geografía, literatura, derecho y un largo etcétera. Este conjunto documental y bibliográfico nos da una idea bastante clara de lo que era una biblioteca monástica antes de la desamortización. También se encuentran entre los títulos del monasterio ediciones de gran calidad de Fray Luis de León, Santa Teresa de Jesús, San Juan de la Cruz, Fray Luis de Granada o María Jesús de Ágreda. En el catálogo se incluirán cuatro índices: de materias, de colaboradores, y dos de impresores (por orden alfabético y por su localización en España).

BARCELONA

VII Jornadas Catalanas EL Col.legi Oficial de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya promueve y organiza las VII Jornadas Catalanas de Documentación que se llevarán a cabo los días 4, 5 y 6 de noviembre de 1999 con el lema: las bibliotecas y los centros de documentación en el siglo XXI, pieza clave de la sociedad de la información. La presentación de comunicaciones -enviando un resumen de las mismas- tiene el 15 de abril como plazo máximo.



<http://www.cobdc.org/>

UBID

Lista de estudiantes de Biblioteconomía UBID ha nacido con el objetivo de convertirse en un foro sobre todo aquello que interesa a los futuros profesionales. Se discutirá sobre Biblioteconomía y Documentación, incluidas experiencias personales de interés, ofertas de trabajo o planes de estudio, pero todo ello en un tono distendido y abierto. Se trata de una lista moderada. La información detallada sobre su funcionamiento la encontrarás en:



<http://www.vallesnet.org/~xavip/ubid.htm>

INTERNET

El PAIS Digital más visitado El País Digital ha cumplido 1.000 días en Internet y se ha consolidado como la página más visitada en España tras el buscador Yahoo y en el principal diario español en la red, según la Oficina de la Justificación de la Difusión (OJD). El periódico electrónico, cuyo record de visitas diarias supera las 79.000 celebra los mil números con nuevas ofertas, entre las que destaca una base de datos con críticas y fichas de libros publicadas por el suplemento cultural Babelia. También se añaden dos servicios de pago centrados en el mundo empresarial y la fiscalidad. El primero en colaboración con dos proveedores de información sobre empresas (Duns & Bradstreet e Infotel), permite a particulares y

empresas obtener información mediante el pago por consulta entre 5 y 170 pesetas, y por informe entre 3.000 y 12.000 pesetas. A cambio se obtienen dossiers sobre las entidades con las que mantienen relaciones comerciales. El servicio ya está disponible en la web del diario Cinco Días. El segundo servicio económico, Super Línea Tributaria gratuita de información y consultoría para los contribuyentes, se lanzará en colaboración con el Centro de Estudios Financieros (CEF) y será accesible por suscripción.

ANDALUCIA

II Jornadas Andaluzas
La Asociación Andaluza de Documentalistas anuncia la convocatoria de las II Jornadas Andaluzas de Documentación que se unen a la proliferación de jornadas de nuestro sector durante el año corriente. El lema es, en esta ocasión nuevos mercados nuevos usuarios y las fechas de celebración será los días 11, 12 y 13 de noviembre de 1999. Interesados en presentar comunicaciones disponen hasta el 30 de abril como fecha límite.



<http://www.sistelnet.es/aad/jadoc.html>

UOC

Licenciatura on line
El rector de la Universitat Oberta de Catalunya, Gabriel Ferraté ha hecho publico que el próximo curso se empezará la carrera de Documentación,

de segundo ciclo, y una Ingeniería Multimedia, como título propio impartido junto con la Universitat Politècnica de Catalunya. Este último curso se hará en castellano para toda España.



<http://www.uoc.es/>

INTERNACIONAL

CUBA

Bibliografía Lezama Lima
Una bibliografía completa del desaparecido escritor cubano José Lezama Lima fue publicada en Cuba, tras una pormenorizada investigación de más de 330 publicaciones, trabajos y documentos del autor de la novela 'Paradiso'. El trabajo bibliográfico fue realizado por la investigadora Araceli García Carranza, quien anteriormente hizo similares recopilaciones con la obra de Alejo Carpentier y Juan Marinello. Cuentos, dibujos, ensayos, prólogos, cartas y documentos que se consideraban perdidos fueron consultados para la bibliografía que, entre otros aspectos, revela que el libro de Lezama que más valoraciones inspiró fue 'Paradiso' y que el escritor cubano ha sido publicado en una docena de idiomas. El volumen también cita textos sobre Lezama o referencias sobre aquellos que han sido escritos por intelectuales como Virgilio Piñera, Juan Ramón Jiménez, Mario Vargas Llosa, Julio Cortázar, Octavio Paz, Cintio Vitier y Severo Sarduy. La fecunda obra intelectual de José Lezama Lima como

escritor de poesía, ensayos y novelas fue compartida con el periodismo, y las labores de traductor, dibujante, promotor cultural, y prologuista.

OCLC

Nueva versión de FirstSearch
La empresa NELINET ha anunciado que, mientras se prepara el lanzamiento de la versión 5.0 de FirstSearch, OCLC está normalizando los datos y los formatos de registros MARC para el acceso a sus bases de datos a través del protocolo Z39.50. Para la nueva versión, disponible en Agosto de 1999, OCLC va a reindizar sistemáticamente todas las bases de datos FirstSearch, siguiendo las normas MARC para el almacenamiento de datos más escrupulosamente que hasta ahora. Estos cambios en la indización simplificarán la versión Z39.50 del servicio FirstSearch, es posible que se requieran cambios en algunas bibliotecas que ya usan FirstSearch en un entorno Z39.50. Los administradores de sistemas Z39.50 han dispuesto de un servidor de pruebas durante los dos últimos trimestres de 1998 para realizar ajustes y preparar la migración. Los detalles sobre el calendario exacto se irán distribuyendo a través de las listas FirstSearch-L y Z39.50-L de OCLC.

UE

Estudio mercados telemáticos
La Comisión Europea (DG XIII), dentro del marco del

Programa INFO2000, ha editado el estudio CONDRINET (Content and Commerce Driven Strategies in Global Networking), en el que se analiza la transformación de los mercados europeo y mundial en una economía basada en las redes telemáticas, y se examina su compleja dinámica.

Los resultados del mismo, que fueron presentados oficialmente el pasado 7 de octubre en la Feria del Libro de Frankfurt, se centran en el papel de los contenidos como pieza clave para el desarrollo del mercado de la información electrónica, y es de gran interés ya que ofrece multitud de datos y suministra recomendaciones para establecer estrategias a medio y largo plazo para la industria de los contenidos multimedia, además de recoger las acciones de política comunitaria para el periodo 1998-2003.

MIDAS-NET SPAIN se encarga de su distribución en nuestro país, pero un resumen del documento se encuentra disponible gratuitamente en formato pdf en la siguiente página web:



<http://www.info2000.csic.es/midas-net/condrinet.htm>

SILVERLINKER

Alianza Silverplatter y Kluwer
SilverPlatter Information, uno de los líderes en la distribución de bases referenciales y de resúmenes para bibliotecarios, profesionales del conocimiento e investigadores, ha firmado un principio de acuerdo con Kluwer Academic

Publishers, destacada editora de obras y revistas científicas, técnicas, biomédicas, económicas y legales. El objetivo es incorporar SilverLinker, el programa de acceso a textos íntegros, a los servicios online de Kluwer. Esto significa que los clientes de ambas empresas podrán conectar las referencias de los artículos de las publicaciones de Kluwer online con los correspondientes textos completos contenidos en las bases de datos de SilverPlatter. SilverLinker proporciona enlaces url específicos para cada artículo, así la conexión se producirá con el mismo artículo, no con la portada de la revista electrónica que lo contiene.

PERÚ

Lluvia de libros
Lima, una ciudad donde solo fenómenos de la naturaleza como El Niño son capaces de traer unas gotas de lluvia, tuvo el 31 de diciembre una inusitada lluvia de libros, que la gente se lanzó a recoger de las calles del centro de la capital peruana. La iniciativa partió del editor Esteban Quiroz, junto a otros pequeños editores del país, con el fin de llamar la atención al Gobierno sobre la necesidad de estimular la lectura y el apoyo al lector. Desde el balcón de sus oficinas lanzó a la calle cientos de ejemplares de ediciones populares de numerosos títulos que la gente que pasaba por el lugar se lanzó a recoger con entusiasmo y con sorpresa. La campaña, titulada 'Lluvia de libros', surge en un país en el que la industria editorial vive amenazada por la piratería de títulos.

TED

Tenders Electronic Daily
TED es la base de datos de la Unión Europea que recoge los contratos, estudios y licitaciones publicados en la serie S del DOCE –Diario Oficial de la Unión Europea–. Desde el 1 de enero de 1999, la UE proporciona a través del host echo acceso libre y gratuito a la información contenida en Ted y que se estructura en las bases de datos siguientes:

- 1 TED-ACTUAL Licitaciones en vigor
- 2 TED-ARCHIVE Licitaciones con plazo cerrado
- 3 TED-DEMO Base de datos de prácticas

También existe la posibilidad de acceder vía Telnet para aquellos que dominan el lenguaje CCL.



<http://www2.echo.lu/ted/>

CREDI

Base de datos bibliográfica de la OEI
La OEI –Organización de Estados Iberoamericanos– a través del Centro de Recursos Documentales e Informáticos ha puesto al servicio de la comunidad internacional la base de datos bibliográfica CREDI que constituye el catálogo colectivo de los fondos de los CREDI de Buenos Aires, Madrid y Santa Fé de Bogotá. Especializada en el área de la educación en Iberoamérica, esta base de datos de más de 15.000 registros, incluye todo tipo de documentos desde monografías o publicaciones periódicas hasta actas de

reuniones o documentación de organismos internacionales de distribución limitada.



<http://www.oei.es/>

PARIS

Conferencia europea sobre bibliotecas digitales

La tercera conferencia europea sobre investigación y tecnología avanzada para bibliotecas digitales se celebrará en París, Francia, del 22 al 24 de septiembre de 1999, con objeto de reunir a investigadores de diversas disciplinas para que presenten su trabajo sobre tecnologías apropiadas para las bibliotecas digitales. La conferencia busca promover la creación de redes entre investigadores dedicados al perfeccionamiento de las bibliotecas digitales, siendo la tercera de un ciclo financiado en parte por el programa de Formación y Movilidad de Investigadores de la Comisión Europea.

Organizan la conferencia conjuntamente la Bibliothèque Nationale de France y el Institut National de Recherche en Informatique et en Automatique.



<http://www-rocq.inria.fr/EURODL99/>

ALEJANDRIA

Legado islámico español

La nueva biblioteca de Alejandría volverá a ser realidad en noviembre de 1999.

Dos mil años después de que fuera pasto de las llamas se ha

convertido en el sueño de un grupo de entusiastas de todo el mundo cuya fe está consiguiendo que el mítico templo de sabiduría vuelva a estar en pie en las mismas arenas de Egipto. De la antigua no queda ni una sola piedra: donde hubo papiros, rollos y pergaminos habrá textos digitalizados y microfilmados. Será una biblioteca universal empapada de espíritu helenístico, especializada en las colecciones egipcia y griega, las culturas del Oriente Medio, el nacimiento del cristianismo copto y el patrimonio islámico.

Una de sus principales joyas será el legado islámico español: cientos de manuscritos islámicos procedentes de la Biblioteca de El Escorial y de la Biblioteca Municipal y de la Academia de la Lengua Árabe de Córdoba, además de la colección de documentos del Instituto de Filología del CSIC, que fueron estudiados por Asín Palacios, el padre del arabismo español moderno. Las tres últimas colecciones (300 códices) han sido microfilmadas: las dos primeras, gracias a la Fundación Airtel y la tercera, al CSIC. Los CD ROM ya han sido entregados a la nueva Biblioteca la primera semana de febrero. Los libros llegan a Alejandría desde los lugares más insospechados e insólitos. Myriam Sagarríbay y Rosa de la Viesca, dos de las personas que están aupando esta iniciativa desde España, pertenecen a dicha asociación, que nació en 1992 tras la declaración de Asuán, un llamamiento a gobiernos, instituciones, artistas, profesores e investigadores de todo el mundo para sumarse al proyecto. La Unesco se hizo

con el baluarte a petición del gobierno de Egipto y con fondos del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD).

La Comisión Internacional para la Reconstrucción de la Antigua Biblioteca de Alejandría, en la que España está representada por la Reina Doña Sofía, ha promovido una campaña para la recaudación de fondos bibliográficos y financieros. El llamamiento ha sido respondido con numerosas cajas de libros procedentes de diversas instituciones. En 1997, el rector de la Universidad Complutense de Madrid, Rafael Puyol, entregó a la biblioteca alejandrina una copia microfilmada de los manuscritos árabes de la Biblioteca de El Escorial.

El Ministerio de Agricultura ha donado un facsímil del código 'Tratado de Agricultura' de Abú Zacarías, del siglo XIX; el CSIC aportará los fondos microfilmados de la biblioteca de Asín Palacios; Córdoba, Sevilla y Granada harán entrega de sus joyas del legado andalusí, y así también otras instituciones. Lo mismo ocurre con los países: Noruega regala el mobiliario; Italia, el laboratorio de alta tecnología para la restauración y conservación de los libros; Francia, el anteproyecto de informatización. La construcción del edificio según el proyecto noruego costará un total de 30.000 millones de pesetas. Su fondo tendrá entre cuatro y ocho millones de volúmenes, 300.000 títulos de publicaciones periódicas, 50.000 documentos y un millón de manuscritos y de libros raros. Todo ello se alojará en un edificio con la forma

de un gran cilindro de 160 metros de diámetro, cortado en bisel en su parte superior. El techo será inclinado con el fin de reducir los efectos nefastos de las salpicaduras del mar. También habrá un centro de conferencias, un museo de la ciencia, un planetario y un instituto de caligrafía.

EE. UU

220 millones por Alicia

Un ejemplar de la primera edición del libro 'Alicia en el país de las maravillas', del autor británico Lewis Carroll, fue subastado en Nueva York por cerca de 220 millones de pesetas lo que representa un récord para un libro del siglo XIX. El libro, uno de los seis originales que se sabe que existen todavía de la primera edición, impresa en 1865 por la editorial MacMillan de Londres, fue vendido por la casa Christie's en una subasta organizada con motivo del centenario del fallecimiento de Charles Lutwidge Dogson, nombre real del autor. Este es el libro editado en el

siglo XIX que mayor precio ha alcanzado en una subasta. Hasta ahora, el récord lo tenía 'Songs of innocence and experience', de William Blake, por el que se llegó a pagar 170 millones de pesetas. Encuadernado en cuero marroquí de color rojo, el ejemplar perteneció al propio Carroll y le sirvió como guía para la producción de 'Alicia', una versión reducida para niños más pequeños, que fue publicada también en Gran Bretaña en 1899. Es copia del manuscrito original, hoy desaparecido, tiene incluso anotaciones a mano de Carroll y contiene 42 ilustraciones, más 10 dibujos originales del famoso ilustrador John Tenniel, por lo que era uno de los ejemplares más codiciados.

HOLANDA

Tintas ferrogálicas

La Comisión Europea de Preservación y Acceso (ECPA) ha puesto en marcha una página web, creada en colaboración con el Museum Boijmans Van Buningen de Rotterdam y el

Instituto Holandes de Patrimonio Histórico, con todo tipo de informaciones elaboradas por químicos, conservadores, y especialistas acerca de las tintas utilizadas en la elaboración de la mayoría de manuscritos occidentales desde la Alta Edad Media hasta la actualidad.

Al parecer estas tintas se componían de cuatro elementos básicos -vidrio, nuez de agallas, vitriolo y goma-, a los que se agregaban tintes de mayor visibilidad, todos ellos expuestos a una rápida oxidación atmosférica y de notable inestabilidad química, puesto que son muy sensibles a la humedad ambiental, a los contaminantes y a la luz.

La página se estructura en una larga lista de temas relativos a estas tintas, que abarca desde la historia de su utilización, su composición, los agentes corrosivos, su conservación e incluso algo novedoso en este tipo de cuestiones, un foro de discusión interactivo en esta materia.



<http://www.knaw.nl/ecpa/ink/>

