COMUNIDAD VALENCIANA

UV

Biblioteca de Tarongers

Más de un millar de puestos de lectura, que podrán conectarse directamente a Internet, 400.000 volúmenes en libre acceso (el 40% de los fondos bibliográficos de la Universidad), más de 12 horas continuadas de servicio y, posiblemente, horario nocturno. Estos son algunos de los atractivos que ofrecerá la biblioteca más grande de la Universidad de Valencia, la del campus de Tarongers, a partir de enero. Los casi 16.000 metros cuadrados útiles de construcción albergarán toda la bibliografía del área de ciencias sociales y jurídicas, que, en la actualidad, está repartida entre las bibliotecas de Derecho, Económicas, Empresariales, Trabajo Social y Relaciones Laborales que, probablemente, serán ocupadas por otros centros y tendrán otra funcionalidad relacionada con el mundo bibliotecario.

La biblioteca contendrá, inicialmente, 200.000 o 250.000 volúmenes, es decir, la mitad de los que puede albergar. Una de las principales características del centro es que estará completamente cableado e informatizado, y que está preparada para que los 1.200 puestos de lectura sean 1.200 puestos informatizados. El edificio, cuyo arquitecto es Juan Añón, tiene cinco plantas, la más grande, la planta baja, está pensada para la utilización masiva de los estudiantes, donde estarán las grandes obras de consulta, las fuentes estadísticas y las bases de datos en CD-ROM. Esta sala también albergará libros de disciplinas especializadas, como Sociología, Filosofía, Documentación, Psicología, Estadística o Política. En el primer piso estarán los fondos de Economía, Derecho, Trabajo Social, Empresa o Informática. La segunda planta será para la hemeroteca, en la que se organizarán más de 1.500 títulos, que serán de libre acceso el año en curso y los diez últimos años. En la última planta se colocará el fondo antiguo, que data de los siglos XVIII y XIX (los fondos más valiosos permanecerán en la calle de La Nave) y las donaciones. Las mesas serán para doce personas y se colocarán junto a las ventanas para aprovechar la luz solar. Cualquier persona podrá consultar los libros y solicitar, a través del servicio de préstamo interbibliotecario, documentos que no tenga la Universidad y que ya no estén en venta. Pero sólo los alumnos y el personal de la Universidad podrá llevarse los libros a casa. La biblioteca del campus de Tarongers forma parte de un ambicioso plan concebido por el rectorado de la Universitat de València para reagrupar sus fondos bibliográficos por áreas de conocimiento.

GVA

Licitaciones del DOGV

Frente a otros ejemplos próximos no nos cansaremos de editar noticias acerca del estupendo servicio de acceso al *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*. sus responsables anuncian ahora la posibilidad de acceder al texto completo de las licitaciones publicadas en el mismo de manera gratuita al igual que el resto de los servicios.

http://www.gva.es/cidja/lici.htm

BIBLIOTECA VALENCIANA

Adquisiciones de libro antiguo

La Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia, a través de la dirección general de Promoción cultural ha adquirido para la Biblioteca Valenciana dos libros de gran valor, 'Adonis y Venus' de Diego de Jaén y Orgaz, y 'Maniere d'imprimer en taille douce et de construir les presses', de Abraham Bosse. La primera obra fue impresa en Valencia por Juan Bautista Marçal en 1626, mientras que la segunda es francesa y fue editada en París en 1758. El libro valenciano, que tiene 32 páginas, es un ejemplar único de la imprenta del antiguo Reino de Valencia y su autor es prácticamente desconocido, ya que el único dato del que se dispone es que fue un licenciado natural de Villanueva de la Fuente. Estas adquisiciones cumplen con los dos objetivos principales de la Biblioteca Valenciana: la reunión de la producción bibliográfica valenciana, y la adquisición de obras relevantes de la cultura universal que permitan el conocimiento de la historia y cultura valencianas, especialmente las que hablan sobre la historia, el arte y técnicas del libro, pues a partir de ellos se puede investigar la evolución de la imprenta valenciana.

ALICANTE

Cierre del Centro de Documentación Europea

El Centro de Documentación Europea, cuyo estatuto fue concedido a la Universidad de Alicante en junio de 1985, pasa por una difícil situación económica debido al abandono que ha sufrido por parte de algunos de sus principales mecenas: Consell, Diputación, COEPA y Unión Profesional Alicantina. La situación ha llegado a tal punto que se encuentra al borde del cierre. Hasta ahora, el Centro de Documentación Europea se ha sostenido con el apoyo de los cuatro patronos: Universidad, Ayuntamiento de Alicante, Cámara de Comercio y la CAM. Desde diciembre de 95, administraciones públicas y asociaciones empresariales y profesionales han ido retirando su apoyo económico y el pasado 20 de julio, la Cámara y la CAM manifestaron su deseo de abandonar la Fundación, y poco después también lo hizo el Ayuntamiento.

Lo cierto es que el comienzo de la degradación del Centro de Documentación Europea coincide en el tiempo con la apertura pública de hostilidades entre el Consell y el rector de la Universidad de Alicante, Andrés Pedreño. El primero de los patronos en abandonar la institución fue la Unión Profesional Alicantina, UPA, en agosto de 1996 y la razón oficial fue la imposibilidad de hacer frente a los compromisos económicos que se asumen al ser patrono. La UPA dejó una deuda cercana a los cinco millones de pesetas que renegoció el 17 de febrero de 1998 para dejarla en 3.517.141 millones cuyo pago ha aplazado hasta el 2003. Por su parte, COEPA anunció su marcha el 14 de noviembre de 1996, abonando las cantidades económicas que le correspondían. De momento, el resto de los patronos mantiene su apoyo, aunque cada día más débil. La Cámara de Comercio, quien era patrono desde 1985, e incluso fue sede del Centro durante doce años, comunicó el pasado día 30 de enero de 1997 que debía abandonar el local, a la vez que manifestaba la limitación de su participación económica, cifrada en dos millones de pesetas. El cierre del Centro de Documentación Europea puede dejar en la calle a los diez trabajadores contratados y echar por tierra trece años de trabajo y un prestigio ganado en el seno de la propia Unión Europea. Fuentes de la Cámara de Comercio, COEPA y el Ayuntamiento de Alicante niegan presiones y afirman que abandonan la institución debido a su mala gestión económica y su escasa rentabilidad.

DOMEÑO

Creada la Biblioteca Escolar

Se ha inaugurado la Biblioteca Pública Escolar de Domeño, que ha comenzado a funcionar con un lote fundacional enviado por el Centro de Bibliotecas el pasado mes de mayo, formado por diferentes obras de consulta y por un número importante de obras de actualidad de todas las materias, novelas y libros infantiles. La creación de esta biblioteca se inscribe dentro del programa Redlib, que tiene prevista la creación de bibliotecas en municipios de menos de 1.500 habitantes, que normalmente están alejados de los circuitos culturales. La biblioteca de Domeño se instala en el centro escolar para garantizar la utilización por parte de los escolares en horario lectivo y fuera del horario escolar podrá ser usada por el público adulto.

CASTELLÓN

La imprenta en Valencia

El pasado 17 de noviembre se presentó en la Fundació Caixa Castelló el estudio sobre la historia de la imprenta en la Comunidad Valenciana elaborado por la responsable del Gabinete de Comunicación de la Universitat Jaume I, Ángeles Durán. Valencia, cuna de impresores, el Museo de la Imprenta destaca el papel pionero que Valencia desarrolló en la introducción de la imprenta en España, así como en la fabricación del papel, centrándose especialmente en los aspectos tecnológicos.

IMPIVA

Base de datos ARDAN

El Instituto de la Pequeña y Mediana Empresa Valenciana, IMPIVA, ha editado un año más la base de datos Ardan 1998, un directorio de información económico-financiera que abarca más de 1.000 empresas de la Comunidad Valenciana. 'Ardan' es un servicio de información económico-financiera de empresas españolas, creado por el Consorcio de la Zona Franca de Vigo, y que dispone de una amplia base de datos que tiene más de 10.000 empresas de todo el territorio español. Esta base de datos, partiendo de los datos públicos de las cuentas e informe anual depositados por las empresas en los registros mercantiles, ha desarrollado un software propio de análisis de dicha información que permite no sólo ponerla al alcance de los usuarios en tiempo real, sino comparar la evolución de la empresa con respecto a su sector o competidor, tanto en el pasado como la previsible que resulte de aplicar diferentes escenarios.

VALENCIA

Inauguración de la biblioteca María Beneyto

La alcaldesa de Valencia Rita Barberá inauguró el pasado 22 de octubre la biblioteca pública María Beneyto, en la plaza del mismo nombre. La biblioteca ha supuesto una inversión de 70 millones de pesetas. La biblioteca dispone de una sala de lectura y un espacio libre para la organización de exposiciones. Esta es la primera instalación de una red que se irá abriendo poco a poco en la ciudad. Las ubicadas en las calles de Serpis, Matías Perelló y Patraix entrarán en funcionamiento en breve, debido a que las obras están a punto de concluir. En proyecto están las bibliotecas de Malilla, Marxalenes y El Cabañal.

EDICIÓN

La Comunidad Valenciana publica el 5,27% de la producción editorial española

Un informe económico elaborado por el departamento de la Feria del Libro de Barcelona revela datos significativos para el sector editorial valenciano. Tan sólo el 5,27% de la edición total española se produce en la Comunidad. Por contra, otras comunidades como Cataluña se sitúan en primer lugar, con 37,25% de la producción, mientras Madrid pasa a un segundo puesto con un 35,58%. Asimismo la Comunidad Valenciana experimenta una importante disminución en el número de publicaciones editadas.

Los ISBN concedidos en 1997 ascienden a la cifra de 2.897, mientras que el año anterior se habían llegado a editar 2.907 publicaciones. Se rompe así una tendencia alcista que venía produciéndose desde 1994. En descenso de la Comunidad Valenciana contrasta con el aumento de un 8% del País Vasco, o el 3% de Andalucía. Las causas pueden deberse, en opinión de la Asociación de editores, a dos factores: a que se lee poco, por lo que los las editoriales tienen

que realizar tiradas cada vez más cortas para adaptarse a las demandas del mercado, y a que la Administración no ha sido receptiva a las inquietudes y sugerencias del sector.

CHESTE

Encuentran la Carta Puebla

La ciudad de Xàtiva ha albergado durante siglos la Carta Puebla originaria de la villa de Cheste. Este valioso documento fue hallado en la Colegiata de Xàtiva por el historiador Vicente Pons. Entre los documentos que contiene la Carta Puebla se encuentra un pergamino que contiene una sentencia del rey sobre un litigio entre los pueblos de Chiva y Cheste, que data del siglo XIV. También se han hallado dos documentos de pago pertenecientes a los distintos propietarios que fueron transmitiéndose la villa de Cheste. La mayoría de los documentos pertenecen a los siglos XIV y XV y se encuentran en buen estado de conservación. Ahora sólo cabe esperar que el Arzobispado dé su autorización para que la Carta Puebla pueda ser expuesta en su lugar de origen.

SEGORBE

Recuperación de manuscritos del primer cronista de la ciudad

El archivo municipal de Segorbe ha visto incrementar sus fondos documentales con la recuperación de unos manuscritos del siglo XIX del que fue primer cronista oficial de la ciudad, Gonzalo Valero Montero. El legado se encontraba en poder de la familia del desaparecido cronista Jaime Faus, que trabajó con ellos durante décadas, aunque la entrega se ha producido tras la donación realizada al archivo por parte de sus dueños, la familia Simón-Calabuig, que los adquirió en una librería de lance. Se trata de dos manuscritos. Uno de ellos contiene 'Apuntaciones pertenecientes a Segorbe', que el cronista concluyó a finales del siglo pasado y en el que se recogen los hechos más destacados ocurrido en la ciudad a lo largo de la historia y especialmente durante la vida del autor. La importancia de este manuscrito, formado por cerca de 200 cuartillas con información sobre la ciudad, se pone de manifiesto porque cubre algunas lagunas históricas muy poco documentadas en los fondos municipales con que se contaba hasta la actualidad, como es el caso de la guerra de la independencia o el trienio liberal, según señaló el archivero municipal Francisco J. Guerrero.

El segundo manuscrito es una especie de currículo o dietario de hechos relacionados con su autor o su familia. Por el momento, todavía quedan pendientes de devolución las no menos importantes 'Efemérides de la ciudad de Segorbe', escritas por el mismo autor. Valero Montero tuvo una intensa actividad municipal, ya que fue miembro de ocho corporaciones, dos veces alcalde, Presidente de la Diputación y de numerosas instituciones locales, lo que le permitió estar cerca de los focos que generaban noticias.

VALENCIA

Memorial de Difuntos

El Cementerio General, el más grande de Valencia, y una auténtica ciudad, con kilómetros de calles y decenas de miles de nichos, dispone de una completa base de datos para que los familiares puedan encontrar con facilidad a sus difuntos. La base de datos es de reciente creación; además del nombre y datos relevantes de todos los fallecidos enterrados en el recinto, informa sobre la situación de los nichos y tumbas.

NACIONAL

ENCICLOPEDIAS

Británica CD-98

La Enciclopedia Británica, considerada como la obra de consulta más prestigiosa del mundo, ha lanzado el producto 'Británica CD-98', que en dos CD-Roms reúne toda la información de los 32 volúmenes de la obra impresa. Esta enciclopedia multimedia, que incorpora las últimas tecnologías interactivas, es la fuente de documentación más completa de la lengua inglesa. Contiene más de 44.000 términos, 72.000 artículos (incluyendo 3.000 artículos que no se incluyen en la última edición en papel). También ofrece animaciones y secuencias de vídeo, secuencias sonoras de música, narraciones o discursos, más de 8.000 fotogramas e ilustraciones, más de 1.200 mapas, el diccionario Merriam-Webster Collegiate, la posibilidad de crear gráficos y tablas dinámicas y 1,4 millones de hiperac-

cesos para explorar todas las fuentes relacionadas con el tema de consulta. Estas son, entre otras, algunas de las características más destacables de esta obra de consulta, avalada por 230 años de existencia. El precio aproximado de la Enciclopedia Británica multimedia es de 33.000 pesetas.

FIDEL

Fuentes de información y documentación en linea

La lista de distribución FIDEL nace como instrumento de colaboración e intercambio de información entre investigadores y profesionales de la información. El elevado volumen de información disponible en línea gracias a Internet retrasa la localización de los recursos más útiles, por ello se hacen necesarios procedimientos como las listas de distribución que sirvan a la vez como difusores de los recursos de mayor calidad y de sistema de localización de la información.
FIDEL es una iniciativa de José Antonio Merlo de la Universidad de Salamanca y disponemos de instrucciones de suscripción y acceso a los archivos de la misma en:

http://www.rediris.es/list/info/fidel.html

BARCELONA

II Premios ESADE Multimedia

La Escuela de Negocios catalana anuncia la segunda edición de los Premios ESADE Multimedia patrocinados por Telefónica y la Fundació Catalana per a la Recerca. Los premios, que tan buena acogida tuvieron en su primera edición, tienen como objetivo premiar la mejor iniciativa empresarial o institucional de creación, mantenimiento y difusión de productos o servicios de información o formación, en cualquier formato digital: CD-ROM, DVD, Internet, etc.
El plazo de presentación de candidaturas terminará el 31 de diciembre de 1998 y la presentación de la misma deberá hacerse rellenando el formulario disponible en la página W3 del premio.

http://dsi1.esade.es/premi98/

BEN-CD

Bibliografía de Economía y Negocios

El Centro de Documentación de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid anuncia la edición de BEN-CD, base de datos bibliográfica especializada en economía y materias relacionadas elaborada por el propio servicio. BEN-CD abarca referencias desde 1977 con un total de 300 revistas especializadas y 24.000 libros. La periodicidad de la edición será bimestral y el incremento anual de las referencias será de unas 12.000 que se añaden a las más de 185.000 que la base de datos recopila en la actualidad. La aplicación se ha desarrollado sobre Dataware y la suscripción al mismo tiene un precio de 100.920 pesetas que incluyen la entrega de seis actualizaciones anuales.

COCIN Madrid
Tel 91 538 38 12
Fax 91 538 38 03
http://www.camaramadrid.es/

PATENTES

Nuevo servicio de patentes en red

El pasado 15 de octubre, la Oficina Española de Patentes y Marcas inauguró un nuevo servicio que pone a disposición pública la mayor fuente de información de patentes del mundo en Internet, con más de treinta millones de documentos. El proyecto se enmarca dentro de una iniciativa europea, en la que participan la Oficina Española de Patentes, las oficinas nacionales de los estados miembros de la Organización Europea de Patentes, la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual y la Comisión Europea. El principal objetivo del servicio es difundir la información tecnológica contenida en los documentos de patentes de todos los agentes relacionados con la innovación. Las pequeñas y medianas empresas podrán acceder a los últimos avances tecnológicos que se desarrollan en el mundo, lo que les permitirá una mayor eficacia en la gestión de los procesos de innovación. Con este servicio se podrán evitar desarrollos tecnológicos paralelos, y por tanto la duplicación, principalmente en Europa, de esfuerzos e inversiones en investigación.

http://www.dips.oepm.es/

ANABAD

VII Congreso Nacional ANABAD

La decana de las asociaciones españolas celebra su 50 aniversario durante 1999. Con este motivo se ha convocado el VII Congreso Nacional ANABAD bajo el lema 'información y derecho de los ciudadanos' a celebrar en Toledo los días 22, 23 y 24 de abril del año que viene. El plazo de presentación de comunicaciones finalizará el 10 de marzo de 1999.

ANABAD
Tel. 91 575 17 27
Fax 91 578 16 15
anabad@mad.servicom.es

MEC

Regulación de fotocopias en bibliotecas

El Ministerio de Cultura y los editores han acordado establecer un convenio que permita autorizar a las bibliotecas públicas a realizar reproducciones de los libros, con el fin de proteger los derechos de autor. El convenio, que deberán suscribir todas las bibliotecas de titularidad pública, incluida la Nacional, permitirá que por primera vez las administraciones públicas reconozcan que están utilizando propiedad intelectual de autores y editores sin licencia, según explicó Ibáñez. Además, posibilitar establecer mecanismos de compensación a los titulares de los derechos mediante un control de las fotocopias que se realicen en cada biblioteca.
El acuerdo entre CEDRO y el Ministerio de Cultura se plasmará en un documento que están elaborando las mesas sectoriales de la edición, en las que están representados editores, libreros, distribuidores y la administración. Curiosamente, ninguna biblioteca, a excepción de las de la Junta de Andalucía, está actuando autorizada por los titulares de los derechos, lo que es motivo de preocupación para los autores y los editores.
Mediante el convenio se reconocen los derechos de autor y se plasma la posibilidad de que los titulares de los derechos reciban una remuneración que estará en función del número de reproducciones que se hagan. Será difícil realizar un control exhaustivo sobre el número de fotocopias que se realicen, si bien los cálculos se basarán en las propias declaraciones de las instituciones y en los estudios estadísticos que habitualmente elabora CEDRO.

UPF

Curso Documentación Digital

La Universitat Pompeu Fabra anuncia la primera edición del curso de postgrado impartido a distancia a través de Internet bajo el título *Documentación Digital* bajo la dirección de Lluís Codina. De febrero a mayo de 1999 se repasarán diversos bloque temáticos acerca del hipertexto, las publicaciones digitales, los lenguajes de etiquetado, etc. Es necesario realizar una preinscripción antes del 11-12-98.

http://camelot.upf.es/digital/

DICCIONARIOS

Nueva edición del María Moliner

Internet, Bypass, look, ecografía, contracultura o talibán ya están el diccionario del uso del español de María Moliner, cuya nueva versión esta ya a la venta. Editado por primera vez en 1966 (tras quince años de trabajo), el diccionario se ha actualizado con 25.000 nuevas acepciones y se ha reordenado, sustituyendo el orden por familias de palabras por orden alfabético. Unos cambios, que, según los responsables de la editorial Gredos, ya fueron pensados e iniciados por la propia María Moliner y que facilitan la consulta del diccionario. El diccionario de María Moliner es, junto al ideológico de Julio Casares y al ilustrado de Samuel Gili Gaya, uno de los trabajos lexicográficos 'personales' de la lengua española. María Moliner (1900-1981) concibió la idea de elaborar un diccionario para ayudar a su hijo mayor a financiar una clínica. Ella pensó en un trabajo para cinco años, pero finalmente se pasó quince reuniendo, ordenando y descifrando palabras. Moliner trabajaba en su casa entre cinco y diez horas diarias, con la ayuda de una máquina de escribir portátil, un lápiz y una goma. Dividía una cuartilla en partes iguales y en ellas confeccionaba las fichas correspondientes a cada palabra. Alumna de la Institución Libre de Enseñanza y una de las primeras mujeres universitarias de España. Tras la publicación del diccionario fue propuesta para ocupar un sillón en la Real Academia, pero no fue elegida, pese a

contar con el apoyo de académicos como Rafael Lapesa.

TES

Tesauro de Educación Superior

La Universidad Complutense de Madrid anuncia la accesibilidad a la versión Internet del Tesauro de Educación Superior elaborado por el servicio de documentación de dicha universidad. Aquellos interesados en el control del lenguaje pueden acceder al mismo en el url indicado. Se admiten comentarios y críticas a la atención de los responsables del mismo. Que cunda el ejemplo.

http://www.ucm.es/DAP/tesauro.htm

Andalucía

Restauración discos de pizarra

Fonotrón es una empresa sevillana especializada en la restauración digital de viejos documentos sonoros. A principios de los noventa, la compañía, que nació como una discográfica convencional, abrió un área de investigación sobre restauración sonora y, en particular, sobre los discos de pizarra de 78 revoluciones por minuto, desaparecidos como soporte desde mediados de los cincuenta. Hoy, Fonotrón cataloga, restaura y digitaliza piezas antiguas para clientes como la Biblioteca Nacional o Time Warner. Fonotrón tiene nueve empleados, facturó 125 millones de pesetas en 1997 y prevé un incremento de ventas del 25% este año; apuesta por potenciar y comercializar su base de datos multimedia Shellac. Presentada en junio en el congreso IAML'98 (International; Association of Music Libraries) en San Sebastián. Shellac (nombre de la pasta con la que se fabrican los discos de pizarra) es una base de datos relacional en Windows, con interfaz gráfico y apoyo de imágenes y audio. La consulta a la base de datos, el análisis de documentos de época, de partes de grabación de los ingenieros, o los documentos técnicos de las fábricas y sellos discográficos, permite conocer todos los datos técnico-acústicos de la grabación, los parámetros de ecualización y el espíritu original de la misma. La segunda fase del proceso de recuperación es la limpieza que Fonotrón realiza con una máquina diseñada para esa tarea. Luego, el disco de pizarra se deposita en el reproductor, se selecciona el tipo de aguja, la forma (esférica o elíptica) y su diametro. Un equipo Mousetrap, diseñado por técnicos de la BBC de Londres y especialistas en grabaciones históricas, establece la curva predeterminada de ecualización (conocida por vía documental) y, finalmente, se edita digitalmente.

CATALUÑA

Sumarios electrónicos del CBUC

El Consorci de Biblioteques Universitaries de Catalunya anuncia la aparición del servicio de acceso a la base de datos de los sumarios electrónicos de las principales revistas suscritas por las bibliotecas miembros del Consorci. Los sumarios proceden de los servicios de EBSCO y se integran en una base de datos de actualización semanal que contiene, en la actualidad más de 330.000 referencias.
La base de datos permite buscar una revista por su título, así como autores con artículos publicados en las mismas. También es posible seleccionar aquellos títulos que sean de nuestro interés y recibir de forma automática los sumarios de dichas revistas.

http://sumaris.cbuc.es/

Castilla-La Mancha

Inauguración de la Biblio - teca del Alcázar de Toledo

Los tres ex presidentes de Gobierno, Leopoldo Calvo Sotelo, Adolfo Suárez y Felipe González, y el último premio Nobel de Literatura, José Saramago, asistieron al acto inaugural de la biblioteca de Castilla-La Mancha en el Alcázar de Toledo, que se celebró el pasado 16 de octubre. La inauguración del edificio corrió a cargo del presidente José Bono, y congregó a casi un millar de personas del ámbito cultural, político, social y militar en el Alcázar de Toledo, emblemático edificio que hasta ahora sólo tenía usos castrenses. Estas instalaciones superan los cinco mil metros cuadrados de la segunda planta del Alcázar, más los cuatro torreones que lo flanquean, y en ellas el Gobierno de Castilla-La Mancha ha

invertido alrededor de mil millones de pesetas: 750 millones en obra civil y el resto para equipamiento. La Biblioteca Regional acogerá los más de cien mil volúmenes de la colección Borbón Lorenzana de los siglos XVI y XIX, entre los que destacan 379 incunables y un millar de manuscritos, algunos de los cuales datan del siglo XI, además de otros cien mil volúmenes del fondo moderno.

USUABSYS

Lista usuarios ABSYS

Más madera en el campo de las listas de distribución. Los usuarios del programa de gestión bibliotecaria ABSYS se han unido para formar USUABSYS, la lista de los más de 400 usuarios del programa en nuestro país. La lista servirá como foro de intercambio de experiencias y trucos para los bibliotecarios y técnicos que lidian diariamente con ABSYS. Se puede encontrar las instrucciones de uso y suscripción en la dirección Internet del servidor de listas de la Biblioteca de Castilla y León.

http://listas.bcl.jcyl.es/archivos/usuabsys.html

ZARAGOZA

Ibersid 99

Como cada año la primavera anuncia los Encuentros sobre Sistemas de Información y Documentación a celebrar en la capital maña. Ibersid 99 tiene como tema en esta ocasión la Innovación y gestión del cambio en los sistemas de información y documentación, y está organizado por el Departamento de Biblioteconomía y documentación de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza.

Javier García Marco
jgarcia@posta.unizar.es

BARCELONA

Bibliotecas de calle

La ONG catalana Amics del Moviment Quart Món a Catalunya tiene dos características singulares: es un movimiento familiar, por lo que defiende que vivir en familia es el primer acto de resistencia a la pobreza, y se propone luchar contra la miseria mediante la cultura, con unas 'bibliotecas de calle'. Este movimiento actúa desde 1997 en dos barrios, el de Poblenou en Barcelona y el de la Salut en Badalona. Esta ONG fue creada en los años setenta por el padre José Wresinski, cuya infancia estuvo marcada por la exclusión social y la pobreza extrema de su familia.

BOE

Novedades en bases de datos

El Área de Documentación e Información del BOE anuncia la aparición de una serie de nuevos servicios relacionados con los contenidos diarios del Boletín Oficial: IBERLEX, IBERLEX-UE, PERSONAL, INDILEX y PUBLIBOE. En la dirección indicada se pueden encontrar las versiones demos de las mismas porque para acceder a los textos completos debemos estar suscritos al servicio.
No nos cansaremos nunca: ¡BOE gratis ya!

http://www.boe.es/

Sevilla

Un millón de volúmenes

El librero y poeta Abelardo Linares ha reunido en su establecimiento sevillano un millón de libros que compró en el Bronx en 1995. Se trata del fondo que reunió en el citado barrio otro librero, el fallecido Eliseo Torres, y que está formado por obras magníficamente editadas entre los años veinte y ochenta de poesía, novela y ensayo de autores españoles en el exilio. Linares compró los libros y se los trajo a España en barco. Actualmente la mayor parte de los libros están guardados en una nave cerca de la Expo. El poeta Abel Feu es el encargado, junto a otras dos personas, de catalogar los 900.000 libros de la nave, de los que no se sabe todavía cuánto se ha pagado por ellos. Los ejemplares son vendidos a particulares u organismos que los solicitan a la librería Renacimiento.

ARXIFORUM

Lista de Archivística

Promovida por la Associació d'Arxivers de Catalunya acaba de nacer Arxiforum, la primera, y de momento única, lista

de distribución dedicada de manera exclusiva a la archivística en España.

http://www.rediris.es/list/info/arxiforum.html

ENLLAÇ

Buscador en catalán

La comunidad lingüística catalana está de enhorabuena con la aparición de Enllaç, buscador directo y temático (tipo yahoo) elaborado por el grupo Excel Web que, incluye, además la posibilidad de alojamiento de páginas web para sus usuarios.
También en el ámbito de los buscadores comentar la aparición del yahoo español *(http://www.yahoo.es/)* que se une al latinoamericano (ver Mei 25) *(http://espanol.yahoo.com/)*.

http://www.catalunyaonline.com/

INTERNACIONAL

AMÉRICA LATINA

Directorio de Asociaciones

Acusamos recibo de la publicación Directorio de Asociaciones de Bibliotecarios y profesiones afines de América Latina y el Caribe elaborado por Rosa María Fernández de Zamora con la ayuda de otros colaboradores. Está editado por la IFLA dentro de su serie IFLA Professional Reports y el ISBN es 90-70906-66-5.
Información para su adquisición en el servidor W3 de la IFLA.

http://www.ifla.org/ifla/V/pr/

ARGENTINA

Premio Alfagrama para bibliotecarios

Ediciones Alfagrama anuncia la convocatoria del Premio Alfagrama dirigido a obras del ámbito de la biblioteconomía. Las obras candidatas deben de ser originales en castellano o portugués y los temas, orientativos, a tratar son el impacto de las nuevas tecnologías, la gestión de las bibliotecas y centros de información y las bibliotecas escolares. La extensión no debe de superar los 150 folios.
Los premios son de 2000 y 1000 dólares y el plazo de presentación de trabajos se cierra el 31 de mayo de 1999.
A animarse.

http://www.alfagrama.com.ar/

Alemania

Feria del Libro de Francfort 1998

La Feria del Libro de Francfort, que cumple 50 años, abrió el día 7 de octubre sus puertas al público especializado, con 6.758 expositores de 105 países y 366.336 títulos, entre los que hay 86.183 novedades. Estas cifras representan, respecto al año pasado, un aumento de títulos pero un ligero descenso de las editoriales y países presentes, lo que se interpreta por la organización como un síntoma de la tendencia a la concentración en el sector. Este año Alemania es el país más representado en la Feria con 2.434 expositores individuales, seguido de Gran Bretaña con 919; Estados Unidos con 828, y Francia con 306 que exhiben sus novedades editoriales en un recinto de 177.000 metros cuadrados. Francfort es el primer foro para presentar novedades bibliográficas de todo el mundo y una bolsa de contratación de derechos de autor y de grandes proyectos editoriales nacionales o internacionales. Sin embargo, como recordó en la inauguración el editor británico Lord Georg Weindenfeld, Francfort sigue vigente, no sólo como acontecimiento económico sino también como encuentro cultural. El punto culminante suele ser la entrega del Premio de la Paz de los Libreros Alemanes, que este año recibió el novelista germano Martin Walser.
España está representada por algunas editoriales con expositores individuales, y en la muestra colectiva hay 177 empresas de edición. La presencia hispanoamericana está a cargo de empresas de Argentina, Uruguay, Colombia, Chile, Cuba, El Salvador, México, Paraguay y Perú.

ISSN

ISSN on line

La base de datos del ISSN (ISSN Register) se puede consultar en su versión W3 desde el mes de agosto de 1998. Contiene unos 900.000 registros bibliográficos de revistas

editadas en 180 países incluyendo 15.000 publicaciones españolas).
El acceso será gratuito durante el periodo inicial, aunque sus responsables prevén que su funcionamiento regular se realice mediante suscripción y el consabido password.

http://www.issn.org/
http://www.bne.es/issn.htm

BRASIL

Libros y goles

El brasileño Ronaldo Luiz Nazario da Lima intenta desde hace dos años leer las 487 páginas de una biografía de su compatriota y colega Manoel dos Santos 'Garrincha', pero ni siquiera ha llegado a la mitad porque 'da más trabajo leer un libro que hacer un gol', en su opinión. El esfuerzo, sin embargo, es constantemente estimulado por su madre, Sonia Barata, por considerar que el consejo que quiso inculcarle desde niño, al menos lo está aplicando en su fase adulta. Ronaldo explicó que más de un amigo le había recomendado el libro 'Estrella solitaria: un brasileño llamado Garrincha', del periodista Ruy Castro, 'porque hablaba de fútbol'. 'Hace dos años había intentado leer el libro de Garrincha, pero no había pasado de la página 40. ¿Ahora creo que avancé mucho, no?', dijo con humor al confirmar que está cerca de alcanzar las 200 páginas. En las últimas semanas, el jugador asegura que se ha entregado con más determinación a la lectura, aunque a menudo la abandona para navegar en Internet.

EE.UU.

Lycos compra Wired Digital

El buscador Lycos comprará la empresa Wired Digital por 83 millones de dólares (unos 11.620 millones de pesetas). Wired Digital incluye el buscador Hot Bot, la revista Wired News, el sitio web de tecnología Hot Wired y Webmonkey, un sitio para entusiastas de la red. De acuerdo con una declaración hecha pública por Lycos, la actividad combinada de ambas compañías va a permitir que Lycos, que ya es la segunda web más visitada, llegue a un 40% de los usuarios de la red. La compra coincide con la introducción de The Lycos Network, una colección de sitios de servicio, noticias y aplicaciones comunitarias que ahora incluye Wired Digital y las otras páginas relacionadas. Algunas fuentes han informado de que Wired Digital, que opera desde San Francisco, atrae a casi cinco millones de usuarios cada mes. Cuando se cierre la operación, a finales de este año, Wired Digital continuará operando desde su central de San Francisco como una unidad de Lycos, empresa que ahora ocupa a más de 250 personas en la Costa Oeste de Estados Unidos.

ITALIA

Vivaldi en Internet

La partitura manuscrita de una de las sonatas más célebres de Vivaldi ha sido hallada en la biblioteca de Bérgamo (Italia). Se trata de un documento con más de 200 años de antiguedad y que se daba por perdido, pero que fue hallado por Michael Talbot, un internauta apasionado por la música de este genio del Barroco, en el catálogo online de esta biblioteca. Cuando los empleados de la biblioteca fueron notificados del hallazgo, no daban crédito a la noticia ya que se trata de una partitura de 1720.

LIBJOBS

Empleo para bibliotecarios

Uno de los servicios más interesantes que podemos encontrar en el nuevo servidor de la IFLA es LIBJOBS, la lista de distribución y punto de encuentro para todos aquellos profesionales de la información que deseen estar al corriente de las vacantes laborales en diversas instituciones internacionales y en empresas del sector. Existe incluso la posibilidad de airear nuestra predisposición a cambiar de trabajo.

http://www.ifla.org/II/lists/libjobs.htm

Altavista

Buscador de fotografías

El buscador Altavista ha introducido un nuevo servicio: el buscador de fotografías AV Photo Finder. En la parte superior de la página aparece el marco de búsqueda. La página de los resultados ofrece en pequeños marcos las fotografías encontradas y con un clic se pueden obtener más detalles sobre la instantánea y su procedencia, así como la dirección web que la alberga. La búsqueda está controlada por un filtro que impide el acceso a imáge-

nes pornográficas. Se trata del programa AV Family. Sólo desactivándolo expresamente el buscador trabaja sin limitaciones temáticas. Los responsables de Altavista defienden el filtro para evitar que el usuario se encuentre con imágenes o contenidos que no desea. Altavista tiene detectadas unos 10 millones de imágenes, tanto fotografías como ilustraciones. Compaq, la empresa que hay detrás del buscador, ha anunciado la futura introducción de un programa que responderá cuestiones formuladas en un inglés simple.

México

Cimac, mujeres en la red

El grupo de mujeres periodistas mexicanas que en 1988 fundaron Cimac (Centro de Comunicación en Información de la Mujer) se dió cuenta pronto que en un país en el que viven 93 millones de personas, tenían que organizar una red en la que se implicaran periodistas de todos los medios. Esta red nació en 1990 y cuatro años después ya utilizaban el correo electrónico para intercambiar informaciones. La página web fue creada hace más de dos años con el objetivo de agrupar la red y facilitar a través del ciberespacio y de forma gratuita las informaciones de género que producía la agencia. La información se actualiza semanalmente y después se organiza para consultar por temas. Cimac influye en más de 60 publicaciones, proporciona información a 88 espacios de radio y 20 entidades del país.

UE

Bibliotecas rurales en Centroamérica

Un proyecto patrocinado por la Unión Europea ha llevado a tres mil escuelas de Guatemala, Honduras, El Salvador, Costa Rica y Panamá un programa básico de bibliotecas, compuesto por 60 títulos, que pretende, además de paliar las carencias educativas que sufre esta región, alimentar una cultura de paz.

Hace dos años, la Editorial Universitaria Centroamericana, Educa, pidió apoyo a la Unión Europea para fomentar el hábito de la lectura en las zonas rurales. La inversión de 600.000 euros (algo más de cien millones de pesetas) se fue concretando en la constitución de una colección básica de 60 títulos, que se distribuiría en 3.000 centros educativos (500 en cada país), seleccionados a partir de un diagnóstico en el que participaron los Gobiernos centroamericanos. Además, un maestro de cada escuela recibiría un curso de capacitación en el manejo de técnicas bibliotecarias. Educa, que depende del Consejo Superior Universitario Centroamericano y que tiene su sede en Costa Rica, fabricó los libros, ilustrados por artistas de la región. También coordinó los cursos de capacitación. El objetivo era que la colección reflejara la mayor diversidad posible de literaturas y pensamientos. Educa contó con la asesoría de seis intelectuales centroamericanos, entre ellos el escritor Augusto Monterroso, cuya antología está presente en esta colección.