



Música Internacional e International Index to Music Periodicals

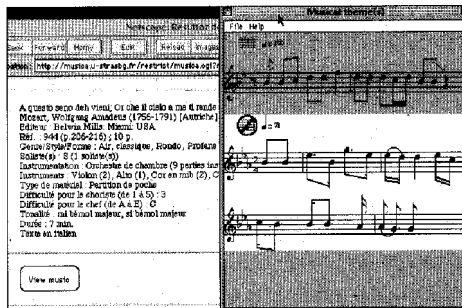
Dos ejemplos de Bases de Datos consultables a través de Internet

Carmen Giménez Tudurí

Cunxn.Gimenez@uv.es

La Música Coral

Música Internacional es una base de datos de Repertorio Coral realizada por una red de socios -Centros de arte Polifónicos, centros de documentación y bibliotecas especializados, Corales y Universidades- de 13 países distintos, en la que España esta presente a través de Euskalerriko Abesbatzen Elkarte del País Vasco, que participan en el ingreso de datos y en la difusión de la información con el objeto de crear un banco de datos exhaustivo del repertorio de música coral del mundo entero. Este banco de datos internacional es multilingüe (en francés alemán, inglés, español y holandés), y contiene mas de 67.000 referencias.



Cada registro estructura con meticulosidad las partituras indexadas a través de un minucioso análisis que se realiza por medio de 80 campos distintos donde se nos ofrece completa información sobre el compositor, el autor de los arreglos, el género al que pertenece, la forma musical, el tipo de coro, el número de voces, el uso litúrgico

El formulario de búsquedas es extremadamente potente, y nos permite localizar un documento introduciendo datos a través de una combinación de términos, usando la búsqueda booleana y/o los criterios de proximidad en uno o más de los 12 campos siguientes: All Keywords, Title Keyword, Author, Subject Categories, Subject Terms, Document Type, Publication, Language, Country of Publication, Publication Date, ISSN, IIMP Number; ofreciéndonos además la posibilidad de seleccionar los términos de un índice que nos facilita el propio software de búsqueda.

El resultado nos aparece en una pantalla donde

IIMP Number:	[00024622]
Author:	Fewles, Paul
Document Title:	Music Review: "Concerto by" by [X] Sylvius Leopold Weiss, arr. Richard H. Long
Publication:	Classical Guitar 15:3 (November 1996) 29
Abstract:	Music review (Toscani Publications, 2p) of new arrangement of one of J.S. Bach's manuscripts that are located in the British Museum. Discusses the arranger's transposition of the piece into the key of A Major and some of the problems that are presented.
Document Type:	Music Review
Subject Categories:	Solo Instrument Music
Subject Terms:	Arrangements (Musical Works) Baroque Music Guitars Long, Richard H. Manuscripts Weiss, Sylvius Leopold Ashley Mark Publishing Company England English 0956-4292
Publisher(s):	
Country of Publication:	
Language:	
ISSN:	

Ejemplo de registro. Visualización "Full citation"

cada uno de los documentos se identifica por autor, título, publicación y fecha de publicación, y nos ofrece la opción de trasladarnos a una nueva página 'Full Citation' donde se amplía la información de uno o múltiples de los registros seleccionados. Durante unos días hemos estado realizando pruebas de búsqueda y los resultados han sido más que satisfactorios. Desde el punto de vista técnico, Chadwyck-Healey —la empresa propietaria de este producto— nos ofrece un software muy amigable que permite que sea el mismo investigador el que realice la búsqueda, pudiendo obtener resultados muy precisos sin necesitar la ayuda de personal especializado en búsquedas bibliográficas. En lo que se refiere a contenidos, el grado de satisfacción ha sido muy alto, incluso realizando búsquedas muy específicas (ej música brasileña + guitarra solista + s XX) obteniendo unos resultados que difícilmente habríamos conseguido utilizando otro tipo de herramientas. A pesar de la amplia cobertura de esta base de datos, existe desde nuestro punto de vista un excesivo peso de la cultura anglosajona —léase norteamericana— en detrimento de la europea; así por ejemplo, en el caso de España echamos de menos el vaciado de revistas tan importantes en nuestro país como Amadeus, Ritmo o Eufonía.

La indudable calidad de este producto, se podría haber visto potenciada si sus productores hubieran dado respuesta al eterno problema del investigador, es decir, la localización del documento que esta base de datos nos ha ofrecido. La razón de que estos artículos no puedan ser recuperados a texto completo es lógicamente de tipo legal y económico—derechos de copyright— sin embargo, existe una solución intermedia que facilitaría enormemente la laboriosa y, en ocasiones, infructuosa búsqueda del documento. Estoy hablando de la introducción de un nuevo campo en el que se reseñasen las bibliotecas/hemerotecas —sería suficiente con identificar dos o tres por continente— donde el documento es accesible y susceptible de conseguirse a través del préstamo interbibliotecario. Teniendo en cuenta la especificidad de esta base de datos y su precio en el mercado (ver cuadro ficha técnica), y mientras no podamos recuperar el artículo desde nuestro puesto de trabajo, la introducción de esta información dotaría a cada uno de los registros de un enorme valor añadido que haría más atractiva su compra, al tiempo que evitaría la sensación de fracaso que se apodera del estudioso cuando descubre que aquello que necesita es ilocalizable. A pesar de ello, se trata de un producto de gran calidad que cubre el vacío de información existente hasta estos momentos en esta disciplina, y mientras sus productores no decidan ofrecernos el texto o su localización, debemos recordar que ya existen algunas alternativas en el mundo de la información; esto es, acudir a los catálogos colectivos de los centros de investigación y universidades para luego una vez localizado solicitar el documento, o utilizar los grandes servicios de obtención de documentos que como en el caso de UnCover (<http://uncweb.carl.org/>) son empresas que sirven el artículo via fax o correo electrónico, naturalmente a un precio nada desdeñable.

FICHA TÉCNICA IIMP WEB

- Primera edición: Febrero 1997
- Última actualización: 30 de septiembre de 1997.
- Suscripción anual,
- Actualización trimestral en marzo, junio, septiembre y diciembre.
- Precios:
 - Internet:
 - Archivo (hasta Febrero 1998): 229.500 Ptas.
 - Suscripción anual: 168.750 Ptas.
 - CD-ROM:
 - Archivo (hasta Febrero 1998): 1.876.500 Ptas.
 - Suscripción anual: 168.750 Ptas.
- IIMP en su versión CD-Rom utiliza Microsoft Windows 3.1, Windows 95 y NT.
- <http://www.chadwyck.co.uk>