con mayores prestaciones para las instituciones; BOE, que anuncian para enero una nueva interfaz de consulta y presentación para sus bases de datos on line vía Web; también Baratz, UMI, 3M o la British Library, con las magníficas bolsas ilustradas que todos intentamos conseguir para poder transportar los kilos y kilos de papel cuché que se recogen en las ferias... Entre los productos concretos presentaron, por ejemplo, el nuevo proyecto de reconversión del catálogo manual de la Biblioteca de Catalunya, BIBLOS: durante la primera fase de 1997 están digitalizando la imagen de las fichas, a las que se podrá acceder por orden alfabético desde un sitio Web; en una segunda fase se generarán las entradas necesarias para permitir la búsqueda de información, aunque proyectan conservar la imagen de estas fichas por la curiosidad de su elaborada confección... En definitiva, pensamos que la feria constituyó un éxito de público, quizá también debido a una imaginativa manera de promocionar la asistencia de los congresistas con el "joc de la samarreta": junto a la documentación se proporcionó una tarjeta con unos números aleatorios que correspondían a los diversos stands, el congresista que antes lograba sellar todos sus números había ganado... una preciosa samarreta!! En conclusión, la imaginación y el humor no están reñidos con la seriedad de nuestros congresos y le aportan la frescura que tuvo en todo momento...

P.D.: No creáis que no aprovechamos también el viaje para lúdicas actividades. Además de conocer Barcelona-la-nuit, destacamos la visita profesional a la nueva biblioteca Rector Gabriel Ferraté de la UPC de la que trataremos en un próximo episodio...

Empar Costa / Fernanda Peset Universitat de València

I JORNADAS ANDALUZAS DE DOCUMENTACIÓN Sevilla 13-14 Noviembre de 1997

Ya informábamos en el nº 19 de Mei (p.17) sobre qué objetivos movían a la Asociación Andaluza de Documentalistas a organizar este encuentro.

El programa de las Jornadas bajo al lema "Sistemas y políticas de información en el Estado de las autonomías. Situación actual y perspectivas" se llevó a cabo sin cambios; cuatro ponencias y dos mesas redondas. A ello hay que añadir una propuesta de actividades paralelas bastante atractiva centrada en torno a otras tres mesas redondas y dos "talleres" o grupos de trabajo sobre: "Las bibliotecas escolares como centro de documentación multimedia" y "El profesional de la documentación en los medios de comunicación", cuyo desarrollo resultó un excelente foro de debate, con gran éxito de participación sobre todo entre los más jóvenes.

Las buenas comunicaciones que unen Sevilla con el resto de Andalucía y con la zona centro, unido al atractivo de la ciudad en sí y la buena disposición de los sevillanos, fueron factores favorables para que el público acudiera a Jadoc 97 masivamente, superando las previsiones de los organizadores. Desde el punto de vista profesional la convocatoria de la AAD significaba una alternativa estimulante frente a otros encuentros de documentalistas y/o bibliotecarios -tal vez más consolidados en su trayectoria-, pero incapaces de atraer a los nuevos profesionales o a sectores menos convencionales.

Por otra parte, fue valorada muy positivamente la colaboración de las personas voluntarias -grupo numeroso de asociados, estudiantes de la Universidad de Sevilla y demás universidades andaluzas, de la Escuela de Biblioteconomía de Granada, o simpatizantes con el evento. Según la organización, fue tan abundante la oferta de aspirantes a voluntarios, que incluso se procedió a una selección.

El momento más complicado, tal vez fue el de la recogida de las Actas y el programa detallado con las actividades de las jornadas. Se hizo evidente que el número de inscritos (alrededor de 300) superaba la capacidad del recinto, y que las actividades paralelas tanto los talleres, las visitas a centros de trabajo, como las propuestas culturales resultaban igualmente insuficientes, al ser ofertadas para un número de participantes muy limitado. Endureció aún más la situación, el hecho de que la inscripción se mantuviera abierta durante esa misma mañana.

La presentación oral de las Comunicaciones fue opcional, pero todo el material seleccionado por el Comité Científico, está publicado íntegro en las Actas. Los trabajos tratan aspectos relacionados con las ponencias, mesas redondas o talleres; o bien, al estudio de casos concretos. La AAD publica en las Actas los resultados de una investigación que han realizado según dos objetivos:

Presentar la realidad de la Documentación e Información en el contexto autonómico' y 'Difundir los recursos de información y documentación existentes en Andalucía'. Aportan una base de datos con los estudios y la producción bibliográfica existente sobre el tema que pretende servir como herramienta de recopilación y búsqueda para los profesionales, organizaciones y a la sociedad en general.

Como ya viene sucediendo en otros congresos y jornadas se habilitó un espacio para empresas de productos y servicios relacionados con la información y la documentación. Compartieron este recinto dos stands de asociaciones: uno de la AAD (asociación organizadora de Jadoc 97) junto con FESABID para la venta de las Actas, en donde estuvieron expuestos algunos números de Métodos de Información. Y la SEDIC, que instaló su propio stand de información y venta de publicaciones.

Para terminar el encuentro se optó, naturalmente, por una fiesta. La planta baja y el patio interior de un elegante palacete en el centro de Sevilla fue el escenario elegido; no faltó la música en directo, bebida y canapés, ni ganas de pasarlo bien. Y, como suele ocurrir en estos casos, y más con tan buenos anfitriones, la velada se prolongó entre charla, bailes y risas hasta la madrugada.

Las Actas están en la biblioteca profesional de la Sede de Avei, por si alguien quiere consultarlas. Por cierto, que el equipo responsable de la publicación merece una felicitación, porque tanto el libro como la versión electrónica están muy bien editadas. El precio del libro y el CD-ROM es de 4000 pts., más 325 pts por gastos de envío. Si se solicita únicamente el volumen son 3000 pts, y, sólo el CD-ROM 1500 pts. El CD permite la conexión con numerosas páginas W3 de interés profesional.

0

FAX (95) 456 0961 Asociación Andaluza de Documentalistas Apdo de correos nº 4263 / 41080 Sevilla

© Lola Miñarro

