



AVEI

ELECCIONES

Asamblea General de AVEI
En el número anterior de Métodos de Información ya adelantamos la próxima celebración de la Asamblea anual de AVEI y explicamos los motivos para hacerla coincidir con las elecciones de la nueva Junta Directiva. La fecha designada para llevarla a cabo ha sido la del próximo 26 de octubre, sábado, a las 10.30 horas y el lugar, la Facultad de Económicas de la Universidad de Valencia.

Como ya anunciamos, el adelanto de elecciones se decidió teniendo en cuenta la conveniencia de ajustar los mandatos de AVEI a los periodos congresuales de DOCUMAT, a un calendario más acorde con FESABID y, en general, más operativo.

Ha sido mucho el trabajo realizado en estos años y en la actualidad l'Associació Valenciana d'Especialistes en Informació está en marcha. Por ello,

ya que este será el último acto de la actual Junta Directiva, y de esa asamblea tendrá que salir un nuevo grupo que dirija los pasos de l'Associació, la Junta saliente no tiene más que desear que en el futuro, se siga trabajando desde AVEI en favor de los profesionales de la información de nuestra Comunidad y de la profesión en general.

Directorio de expertos

Comunidad Valenciana
La Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia ha concedido a AVEI una ayuda de 425.000 pesetas para la compra de un equipo informático y para la edición de un directorio de expertos de la Comunidad Valenciana.

Un directorio de expertos se puede definir como una obra de referencia que ofrece la identificación y los datos de contacto de profesionales individuales, agrupados sistemáticamente por los conocimientos

que desarrollan o poseen.

La edición del directorio está basada en una idea ya publicada en el número 4 de nuestra revista Métodos de Información. Con el título Producción de un directorio de expertos a partir de bases de datos de bibliografía científica, los autores, Carlos B. Amat y Loles Talavera, presentaban una metodología para obtener un directorio de especialistas mediante la descarga y el procesamiento adicional de datos obtenidos de bases bibliográficas del CSIC en CD-ROM, ilustrando los programas que permiten la generación de un fichero invertido de palabras de los títulos de trabajos científicos, su tratamiento hasta la obtención de un fichero diccionario de términos significativos y la posterior producción del directorio.

Para llevar a cabo este directorio, que se centrará en profesionales de la Comunidad Valenciana, se seleccionaron dos personas incluidas en la bolsa de trabajo de AVEI. Las elegidas fueron Teresa Barata y

Nati Noverge que están realizando ya este directorio que se preve que esté terminado en las próximas semanas.

Por otra parte otras asociaciones de archiveros, bibliotecarios y documentalistas también han recibido ayudas de la Conselleria para realizar diversos proyectos. El Col.lectiu d'Arxivers Municipals de l'Horta i la Ribera recibe 450.000 pesetas para realizar un curso de archivística municipal y Técnicos Especialistas en Bibliotecas, Archivos y Documentación (TEBAD) consigue 400.000 pesetas para el curso los archivos de Alicante.

MEI SOBRE MEDIO AMBIENTE

Versión electrónica
Continuando con nuestra línea de trabajo, la Asociación Valenciana de Especialistas en Información ha editado en formato electrónico, para facilitar el acceso vía Internet, el número especial dedicado al medio ambiente de nuestra revista bimestral *Métodos de Información*.

En la dirección W3 (<http://www.uv.es/cde/mei10>) podemos encontrar la versión íntegra del texto que salió en su día en la edición impresa. Como recordareis, se incluyen artículos sobre programas y sistemas de información ambiental, los centros públicos de información ambiental, recursos en la red, el acceso a la información, etc. quizá lo más atractivo para aquellos que ya tenéis la edición en papel sea la posibilidad de navegar hacia aquellos puntos de información externa

que vienen reseñados en los diferentes artículos

BOLSA DE TRABAJO DE AVEI

Como ya sabéis, los asociados a AVEI tienen desde hace algún tiempo, la oportunidad de incluirse en la Bolsa de Trabajo que la asociación mantiene abierta. Esta bolsa pretende ofrecer una respuesta rápida a aquellas empresas o instituciones que en ocasiones nos solicitan profesionales de la información. Así pues, todos aquellos asociados que, bien por encontrarse inactivos o en expectativa de mejorar su empleo, estén interesados en pertenecer a ella pueden enviar su Curriculum a la dirección postal de AVEI: Apto. Correos 1321, 46080-Valencia. Ya sabéis que l'Associació actúa como simple depositaria de la información que vosotros proporcionáis, con el único fin de ponerla a disposición de las entidades o centros que se la demandan con fines laborales.

VIAJES PARA BIBLIOTECARIOS

La Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria ofrece la posibilidad de que expertos bibliotecarios españoles viajen al extranjero para realizar estudios que permitan ampliar sus conocimientos, intercambiar experiencias profesionales y conocer la situación bibliotecaria en otros países. El plazo de entrega de las solicitudes finaliza el 15 de octubre y a continuación, rese-

ñamos la información básica de la convocatoria, relativa a las condiciones generales de la convocatoria, los requisitos de la solicitud y la lista de países y temas propuestos por la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria en algunos de ellos.

Entre las Condiciones General de los Programas de Intercambio de Expertos bibliotecarios, hay que destacar que la selección de los expertos y tramitación de las solicitudes a los países correspondientes, la realiza la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria, aunque esta no se hará responsable de las posibles demoras en la tramitación de las mismas o posibles cambios que realicen los distintos países. La realización del viaje está condicionada a la aceptación por parte del país de destino del experto propuesto. El seguimiento de las gestiones del viaje se realizará por la propia Subdirección General, por lo que los contactos directos con los expertos deberán informarse a la misma. Por último, y de gran importancia, la estancia en el país de destino corre a cargo del país correspondiente, y los desplazamientos al mismo se realizaran por cuenta de la institución de la que depende la biblioteca del solicitante o bien por cuenta del interesado. En cuanto a los requisitos para la solicitud, el plazo, como ya hemos dicho, expira el 15 de octubre, y las solicitudes deberán indicar el país que desean visitar con preferencia y un segundo país, alternativo. Junto a la misma se debe adjuntar el 'Curriculum Vitae', especificando el nivel de conocimiento de idiomas, y un Plan de trabajo

con los objetivos, planificación del viaje y centros que se desean visitar. Igualmente se debe indicar las fechas en que se desea realizar el viaje, cuya duración será de aproximadamente 15 días. Una vez realizado el viaje los participantes entregarán a la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria, un resumen del mismo en cuanto a organización y cumplimiento de objetivos, así como una memoria sobre el trabajo realizado ilustrada con material fotográfico. En la mayor parte de los países propuestos, 20 en total, la Subdirección General indica los temas en los que debe enmarcarse el estudio, aunque ofrece a los candidatos la posibilidad de indicar otros temas de interés. Así que ya sabéis, bibliotecarios inquietos, si os interesa la propuesta, podeis dirigirlos a *Belén Martínez, Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria, Ministerio de Cultura.*

COMUNIDAD VALENCIANA

ALICANTE

Centro del Libro Infantil y Juvenil
La Biblioteca Pública de Alicante, ubicada en el Paseo Ramiro, se convertirá en la sede del Centro del Libro Infantil y Juvenil de la Comunidad Valenciana. La Generalitat Valenciana ya ha aprobado el proyecto por el que este edificio público albergará una de las futuras secciones de la futura Biblioteca Valenciana. La Biblioteca Pública de Alicante ya cuenta con un impor-

tante fondo bibliográfico referente a la literatura infantil y juvenil consistente en 4.400 volúmenes y 28 puestos de lectura, además de juegos didácticos para los más pequeños, así como 10.600 volúmenes de literatura juvenil y 52 puestos de lectura.

Esperanza López, directora de esta biblioteca, no ha recibido todavía ninguna notificación sobre las fechas en las que se prevé que este organismo pueda ponerse en funcionamiento, ya que todo depende primero de la puesta en marcha de la Biblioteca Valenciana. Respecto a este último punto, el 23 de septiembre, once empresas presentaron su oferta económica para el proyecto de segunda fase de restauración del Monasterio de San Miguel de los Reyes que albergará la futura Biblioteca Valenciana. Las obras consistirán en la restauración de la cantería del claustro sur, la reparación de las cubiertas de la iglesia y la cúpula.

VALENCIA

Info-Europa segundo aniversario
El boletín semanal electrónico Info-Europa, editado por el Centro de Documentación Europea de la Universitat de Valencia y dedicado al día a día de la construcción europea, ha cumplido dos años desde la edición del primer número allá por julio de 1994. Este primer envío se distribuyó entre 14 personas casi todas ellas pertenecientes a la misma Universidad. Desde entonces la lista de distribución ha crecido de manera exponencial situándose

en la actualidad en 560 suscriptores pertenecientes a 29 países/dominios con especial impacto en los USA y en los diferentes países de la UE. Desde al CDE-UV se celebró este segundo aniversario con la puesta en marcha de un buscador que permite recuperar información sobre los números ya publicados (mas información en <http://www.uv.es/cde/info-europa.html>).

ALCOY

El manuscrito más antiguo de la Comunidad Valenciana
El Archivo Municipal de Alcoy guarda un documento que tiene 733 años de antigüedad, edad que lo acredita como el documento más antiguo que se conserva en la Comunidad Valenciana. Se trata de un registro alcoyano, escrito en latín, catalán y aragonés, legible en un 80%, que constituye un borrador de notas del siglo XII, de cariz judicial y que se extrajo del volumen denominado *Extravagants*, libro que contiene textos de los siglos XIV y XV.

El borrador en cuestión, que comenzó a escribirse en 1263, -siete años después del nacimiento de Alcoy-, recoge de manera desorganizada la forma de vida de los primeros alcoyanos cristianos que sobrevivieron a las contiendas musulmanas y al caudillo moro al Azraq, que asoló la entonces villa.

Antes de fin de año, aquellos que lo deseen podrán tener una copia de este valioso papel, que será editado dentro de la colección de libros que conme-

mora el 150 aniversario de Alcoy ciudad.

CASTELLÓN

Archivo de Enric Soler i Godes

Todo el archivo del pedagogo y poeta castellonense Enric Soler i Godes de ubicará en un futuro Museo de la Educación. El Ayuntamiento de Castellón, decidió el 10 de julio, la creación de una fundación denominada Cátedra Soler i Godes, para poder catalogar y conservar la colección de material didáctico cedido por los herederos de este intelectual a su ciudad natal.

En esta fundación se integrarán la Diputación, la Conselleria de Cultura y la Universitat Jaume I, que cederá sus instalaciones provisionalmente hasta encontrar una ubicación permanente a dicho archivo.

NACIONAL

DOCUMENTACION CINEMATOGRAFICA

Cine español en CD-ROM

La empresa Micronet presentó, el 22 de septiembre, en el marco del Festival Internacional de Cine de San Sebastián la primera Enciclopedia del Cine Español en soporte CD-ROM

(ver noticiero MEI 10) elaborada para ser empleada con tecnología digital multimedia. La enciclopedia es la primera obra de consulta sobre cine español de estas características realizada en el Estado y reúne más de 8.000 fichas técnico-artísticas de películas y pro-

ducciones rodadas entre 1886 y 1995.

La obra, presentada por dos de sus autores, Alfonso López Yepes y Emilio García, permite la consulta interactiva de información cinematográfica de forma exhaustiva, ya que los datos se encuentran estructurados en varios bloques temáticos interrelacionados entre sí mediante un sistema hipertextual de recuperación de información. El usuario puede disponer casi simultáneamente de información recogida en los distintos apartados dedicados a historia, biografías y filmografías de profesionales españoles, fichas de películas, instituciones especializadas, publicaciones, empresas productoras de cine, historiadores de la materia, cuadros estadísticos y legislación cinematográfica.

El CD-ROM dispone además de datos sobre 4.500 largometrajes, 2.500 cortos, las diez ediciones de los premios Goya, 58 asociaciones y federaciones de cine, once filmotecas, catorce archivos y bibliotecas, 557 editoriales y 41 librerías especializadas, así como una relación de 1.200 libros y un catálogo de 430 revistas, entre otras informaciones como carteles, secuencias de películas y fotografías.

Ministerio de Cultura

Nombramientos en la SG de Coordinación Bibliotecaria

El pasado 16 de septiembre Magdalena Vinent Gener tomó posesión del cargo de Subdirectora General de Coordinación Bibliotecaria del

Ministerio de Educación y Cultura. Hasta ahora ocupaba la Dirección Técnica de la Biblioteca Nacional. Fue Directora de Cultura del Instituto Cervantes (1994-1995) y del Centro de las Letras Españolas del Ministerio de Cultura (1991-1994). Entre 1984 y 1991, fue responsable del Servicio de Bibliotecas y del Libro de la Comunidad Autónoma de Madrid, puesto desde el que impulsó la organización de la red de bibliotecas públicas en la región.

Tel.: (91) 532 50 89, ext. 2080 y 521 38 33

Fax: (91) 531 92 12

E mail: m.vinent@dglab.mcu.es

UAB

Postgrado en Documentación Periodística La Universidad Autónoma de Barcelona, y en concreto el Área de Documentación de la Unidad de Ciencias de la Comunicación del Departamento de Filología Catalana, ha organizado para el año 1997 el Curso de Postgrado en Documentación Periodística.

El curso esta especialmente dirigido a Licenciados en Periodismo, Diplomados en Biblioteconomía y Documentación y profesionales que estén trabajando en departamentos de documentación de emisoras de radio, televisión, prensa escrita, agencias de prensa, etc. Es requisito para la admisión ser licenciado o diplomado, preferentemente en Ciencias de la Comunicación o Biblioteconomía y Documentación. En el caso de no disponer de licenciatura o diplomatura

sólo se podrá acceder al certificado de asistencia, y no al título de postgrado.

El Curso está coordinado por Eulalia Fuentes, Catedrática de Documentación, col el objetivo de formar profesionales especializados en Documentación Periodística capaces de crear i gestionar los servicios de documentación de los medios de comunicación de masas. Para ello se ha estructurado en un total de seis módulos, que coinciden con los grandes temas a tratar. Se ha previsto con una duración de 220 horas y un total de 22 créditos. Se impartirá en la Facultad de Ciencias de la Comunicación, de enero a junio de 1997.

La preinscripción está abierta durante los meses de septiembre y octubre en la Secretaría de la Unidad de Ciencias de la Comunicación. Area de Documentación. Telf.: 93-581 15 41.

OFISTAT

Lista sobre Estadística Oficial en España
El Institut d'Estadística de Catalunya, Instituto de Estadística de Andalucía y Centro Informático Científico de Andalucía son los promotores de este nuevo servicio que bajo el nombre de OFISTAT nos ofrece un noticiero de la estadística oficial de CC.AA., Estatal y Comunitaria
Este servicio consiste en una tertulia abierta con el siguiente contenido: Anuncios (convocatorias, concursos públicos, nombramientos, cursos, seminarios). Disposiciones legales aparecidas en diarios oficiales. Nuevas publicaciones. Noticias

de prensa sobre Estadística. Comentarios y debates sobre cualquiera de las fases de la Actividad Estadística: planes y programas, recogida de datos, tratamiento informático, depuración, tabulación, análisis de datos, visualización, difusión, tecnologías aplicadas, metainformación, confidencialidad, etc. Todos los ámbitos temáticos: demografía, economía, medio ambiente, sanidad, educación, agricultura, transporte, etc.

Los mensajes que se desee distribuir a través de la lista deben ser enviados a la siguiente dirección: ofistat@ls.cica.es
Aquellos interesados en suscribirse deben mandar el siguiente mensaje: subscribe ofistat nombre y apellido(s) a: list-serv@ls.cica.es

CODEX

Digitalización Patrimonio Bibliográfico
Dos proyectos bibliotecarios puestos en marcha en nuestro país, coinciden en su denominación. Por una parte, CODEX es el nombre del proyecto de Digitalización del Patrimonio Bibliográfico de la Bibliotecas Públicas del Estado, que dirige la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria del Ministerio de cultura. Su objetivo es permitir el acceso y consulta a la descripción bibliográfica de los fondos, y sobre todo también a su contenido completo. Es la aportación de nuestro país al Programa "Memoria Mundi" de la UNESCO y al de "Biblioteca Universalis" de los G7.

Y también, CODEX v.2.0, es la denominación de una aplicación para gestión automatizada de bibliotecas, basada en la versión 3.07 de CDS. ISIS de la UNESCO, realizada en la Universidad de las Palmas de Gran Canaria, e incorporada a su biblioteca universitaria. Su autor es Victor M. Macias Aleman y este ha desarrollado especialmente los módulos de Adquisiciones-Catálogo y el Catálogo de Publicaciones Seriadadas.

Detenciones

Robos en el Patrimonio Documental
La Policía recuperó este agosto en Granada más de doscientos documentos de gran valor histórico que habían sido robados en los últimos dos años de la Universidad de Harvard (EEUU) por un español que ha sido detenido por las autoridades estadounidenses.
Entre los documentos robados, principalmente libros, grabados, atlas y mapas, figuran publicaciones de los siglos XVIII y XIX que tratan sobre Historia de España, arte y arquitectura de Granada, estudios sobre la Alhambra y el Generalife y otros sobre campañas de Napoleón por España y Egipto.
El material recuperado ha sido evaluado por las autoridades académicas de la Universidad de Harvard en unos 126 millones de pesetas.
Por otra parte, también en agosto, Anthony Melnikas, un profesor norteamericano de Historia del Arte y antiguo docente en la Universidad de Ohio, se enfrenta a cargos

penados con hasta 57 años de prisión tras declararse culpable de arrancar y robar páginas de valiosos manuscritos del siglo XIV pertenecientes a la Biblioteca Vaticana, la catedral de Toledo y a la catedral de Tortosa.

Se trata del primer caso en que se aplica una nueva ley de protección de bienes arqueológicos -la Archaeological Resources Protection Act- a una persona acusada de violar la ley estatal que prohíbe el tráfico de objetos artísticos robados en otros países.

La finalidad de este tipo de robos es su posterior comercialización. Uno de los libros sustraídos en Harvard fue vendido en Granada por 300.000 pesetas de donde pasó a Londres vendiéndose en una librería de viejo por 600.000 pesetas.

Bibliotecas escolares

Paralización del proyecto piloto El Programa de Bibliotecas Escolares que puso en marcha en 1995 el entonces Ministerio de Educación y Ciencia ha pasado al Centro de Investigación y Documentación Pedagógica (CIDE), tras la reestructuración del nuevo Ministerio de Educación y Cultura. Las líneas de actuación serán la información y documentación, la formación y la automatización.

El desarrollo del Programa prevé mantener la colaboración con la SGCB reforzada por estar adscrita al mismo Ministerio. Entre otras iniciativas, la SGCB, facilitará la realización de la segunda fase del estudio

sobre las bibliotecas escolares en España elaborado por FESABID y ANABAD.

Lamentablemente, el Proyecto Piloto de experimentación de la red de bibliotecas escolares que se desarrolló durante el curso 95-96 en cinco provincias no tendrá continuidad por motivos presupuestarios.

ASOCIACION PRENSA ELECTRONICA

Directorios de prensa, diccionarios y catálogos electrónicos

La Asociación de la Prensa Electrónica (APE) ha creado en España el primer directorio de la información y la prensa electrónica incluido en la red Internet, que contiene información de 10.000 medios de comunicación y profesionales de estas empresas.

El Diario de la Prensa Electrónica e Internet ofrece la guía de las publicaciones electrónicas, servicios y bases de datos de información electrónica y empresas de la información, además de los directivos y profesionales en la prensa electrónica, red Internet y otras redes nacionales e internacionales.

Un anexo del directorio proporciona toda la documentación de derechos de autor y propiedad intelectual en las redes electrónicas, multimedia, CD-ROM e Internet.

El directorio también está disponible en CD-ROM.

Otro directorio español, *Mediapolis*, permite el acceso a 1.000 medios de comunicación del mundo (diarios, revistas y emisoras de radio y televisión) a través de Internet. **Dirección:** <http://www.partal.com/>

mediapolis/

Por otra parte, la *Real Academia de Ciencias* ha automatizado más de 50.000 términos de la última edición del Vocabulario científico y técnico, que en enero estará disponible en CD-ROM.

El nuevo sistema documental, editado por la empresa Interleaf, automatiza la gestión de lemas, definiciones y caracteres gráficos, que se pueden consultar en la **dirección:** [www./R.A.C.Es](http://www.R.A.C.Es).

La automatización del diccionario permite una actualización más fácil de nuevos términos y acepciones, en un campo como el científico que exige un constante innovación. Según Martín Municio, presidente de la real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, la mayor parte de la innovación lingüística del español corresponde a palabras relacionadas con la ciencia y la técnica.

A su vez el catálogo de la *Biblioteca Pública de Valencia* puede consultarse a través de Internet, al integrarse, en julio, en la Red de Bibliotecas Públicas Automatizadas (Rebeca), una experiencia de catalogación cooperativa. La puesta al día del catálogo, las novedades y obras introducidas, se realiza cada tres meses, sino surgen problemas. La biblioteca envía (en disquette) los datos al Centro de Coordinación de Bibliotecas del Ministerio de Cultura, organismo encargado de introducirlos en la red.

Filmo t e c a E s p a ñ o l a

Nueva sede del archivo

El Ministerio de Cultura proyecta instalar el archivo de la Filmoteca Española en el Palacio de Perales, antigua sede de la Hemeroteca Nacional, que fué trasladada antes del verano a la Biblioteca Nacional.

Los fondos de la Filmoteca están depositados actualmente en la antigua Escuela de Cine de la Dehesa de la Villa.

Las ventajas de esta iniciativa es que Perales está próximo al Cine Dore, -sala de proyecciones de la Filmoteca-, y que dispone de un edificio amplio que será restaurado.

Los fondos cinematográficos, ascienden a más de 34.000 copias, que corresponden a unos 22.000 títulos, de los cuales más de un sesenta por ciento son de producción española. A ello hay que sumar los 66.000 rollos de película del noticiero del NO-DO.

No se descarta que en una segunda fase, la Filmoteca Nacional tenga otra sede en la Ciudad de la Imagen, donde se ha construido un voltio (almacén para fondos de nitrato), para sustituir al de la Dehesa de la Villa que se encuentra muy deteriorado

ARCHIVOS RTVE

Continúa la polémica Tras la polémica del 17 de junio respecto a los archivos de RTVE (ver noticiero MEI 11-12), el Gobierno se compromete a no ceder a nadie el archivo documental de RTVE y asegura que la potencial comercialización del mismo se realizaría siempre por RTVE. En ningún caso se cederá a ninguna entidad o institución ni la propiedad ni la gestión comercial de

los fondos, según el secretario de Estado de Relaciones con las Cortes, José María Michavila. También afirma que no hay ningún tipo de preacuerdo, ni condiciones previas con la Junta de Castilla y León sobre ese fondo.

SEVILLA

Archivo de Medinaceli La Diputación de Sevilla, divulgó el 26 de septiembre, una relación de 52 pueblos sevillanos que se han sumado a la petición efectuada por varias instituciones andaluzas para que sean devueltos a la capital andaluza los fondos del Archivo de Medinaceli trasladados a Toledo el año pasado de forma ilegal, según la corporación provincial.

La Diputación también ha comunicado su intención de citar a la Asamblea Civil por Andalucía, uno de los colectivos que ha protagonizado la oposición al traslado, y a la Federación Andaluza de Municipios y Provincias (FAMP) para concretar una estrategia conjunta que logre el retorno a Sevilla de los documentos trasladados.

ESPAÑA

Faltan bibliotecarios Expertos de varias universidades españolas y de instituciones como la Biblioteca Nacional criticaron este julio en Soria a la administración por no dotar las plazas de bibliotecarios especializados que cuiden el patrimonio bibliográfico y ayuden a aprovechar sus contenidos.

El responsable de la Biblioteca Nacional, Julian Martín Abad, dijo que nos estamos quedando sin especialistas en este campo porque, además, los jóvenes se deciden por otras ofertas por lo que calificó la situación de bastante difícil.

En el Seminario de la Fundación Duques de Soria se argumentó que la falta de especialistas se debe a un problema de formación y política cultural, las universidades no crean este tipo de humanistas y, por otra, no existen oposiciones para el cuerpo facultativo de archivos y bibliotecarios. Víctor Infantes, profesor titular de Literatura Española en la Universidad Complutense señaló que estamos lejos de los grados de atención que se presta a la biblioteca en otros países de la Comunidad Europea.

ARCHIVOS Y TITULARIDAD

Archivo Histórico de Salamanca La Junta General de Archivos, que se reunió el 10 de julio por primera vez desde la llegada al Gobierno del PP, ha determinado crear una comisión para tratar sobre el traspaso de los documentos procedentes de Cataluña y referentes a la Guerra Civil, del archivo de Salamanca a la Generalitat, que los lleva reclamando desde 1982. Esta comisión dictaminará sobre el traspaso al gobierno de la Generalitat de unos 500 legajos sobre personas, correspondencia administrativa, textos políticos y judiciales, movimientos de presos y ejecuciones de sentencias, entre otros, que datan de la II República.

El dictamen de la comisión formada el 10 de julio para ofrecer una solución, la integrarán los historiadores Santos Juliá, Javier Tusell, Josep Fontana y Antonio Elorza.

Una vez evaluado en informe que hagan estos especialistas por parte de la Junta de Archivos, será elevado al Congreso de los Diputados dentro de seis meses, plazo fijado por esta institución para debatir el asunto.

La Junta General de Archivos creó también el 10 de julio otra comisión para tratar sobre la titularidad del Archivo de la Corona de Aragón, que también reclama la Generalitat.

Archivo de la Corona de Aragón

Los grupos parlamentarios en el Congreso acordaron el 18 de septiembre de forma unánime instar al Gobierno para crear, en el plazo de seis meses, el Patronato del Archivo de la Corona de Aragón, previsto en los estatutos de las comunidades Valenciana, Aragón, Cataluña y Baleares.

Según la proposición no de ley acordada, en el Patronato del Archivo, que se encuentra en Barcelona, las cuatro autonomías estarán representadas en la forma en que se ha previsto en sus respectivos estatutos. Además, el Congreso insta al Gobierno a realizar un proceso de estudio de los fondos del Archivo de la Corona de Aragón para que la gestión de los documentos que sean ajenos a esta antigua Corona y sólo tengan relación con Cataluña se traspase a la Generalitat Catalana.

Pilar Rahola, diputada de ERC, pidió el traspaso a la Generalitat. Bernardo Bayona,

diputado socialista señaló que el hecho de que esté localizado en Barcelona no es razón suficiente para solicitar el traspaso de todos los fondos a la Generalitat, y resaltó el carácter supracomunitario del Archivo. Añadió que el Archivo, que comenzó a formarse en el año 1180, es patrimonio de todos los españoles y, especialmente, de los territorios que formaron parte del Reino de Aragón.

Archivo de Indias

El Ministerio de Educación y Cultura destinará entre 1996 y 1997 casi doscientos millones de pesetas para obras de restauración de cubiertas y fachadas del Archivo General de Indias. Esperanza Aguirre, ministra de Educación y Cultura, dijo durante su visita el 13 de septiembre a este centro, que la titularidad del Archivo de Indias no podrá transferirse jamás.

INTERNACIONAL

ESTADOS UNIDOS

Libros inteligentes

Una editorial estadounidense anunció el 15 de agosto la introducción de los primeros libros inteligentes del mundo: cursos interactivos de informática con exámenes, clases a medida y acceso a profesores que contestaran a las preguntas de los estudiantes por correo electrónico.

Los libros del llamado Curso Interactivo saldrán con un CD-ROM y un enlace electrónico con una zona E en el WWW de Internet.

La zona E (zona educativa) es como tener un profesor vivo en tu libro.

Se trata quizás del producto editorial más innovador desde que se inventaron los libros de bolsillo hace medio siglo.

Los estudiantes podrán completar los cursos en 96 horas. Una vez aprobados los exámenes pueden obtener, también de forma electrónica, el certificado correspondientes.

TELEMATICS FOR LIBRARIES

Nuevo servidor WWW

El Programa de Telemática para Bibliotecas de la Comisión Europea (DGXIII) inauguró el pasado mes de agosto una nueva versión de su servidor WWW, elaborada por Ian Pigott: <http://www.echo.lu/libraries/en/libraries.html>

La información que ofrece el servidor se presenta ahora estructurada de la siguiente manera:

1. Información y avisos,
 2. Proyectos,
 3. Acciones de Apoyo,
 4. Recursos y Publicaciones.
- Casi toda la información está en inglés, aunque ofrece también información básica sobre el programa de Telemática para Bibliotecas y enlaces a otros recursos de interés bibliotecario en francés y alemán. Próximamente se instalará una sección en español.

Más información: Concha Fernández de la Puente (concepcion.fernandezpuente@lux.dg13.cec.be). Ian Pigott (ian.pigott@lux.dg13.cec.be)

Los proyectos de la UE buscan bibliotecas españolas. El programa de bibliotecas de

la Comisión Europea tiene la intención de crear una base de datos con bibliotecas que estén dispuestas a ofrecerse para poner a prueba los proyectos desarrollados con subvenciones comunitarias. Deben ser bibliotecas que cuenten con cierto grado de automatización, fax, y a ser posible correo electrónico.

Aquellos interesados en participar, debéis poneros en **contacto** con Carmen Caro carmen.caro@bne.es. del Punto Focal Español. Programa Bibliotecas. Deberéis indicar el tipo de proyectos que mas os interese.

ciativa sobre los derechos de autor y las publicaciones electrónicas en relación con las bibliotecas, iniciativa concretada en la European Copyright User Platform (ECUP). ECUP pretende garantizar la participación de las bibliotecas en los foros nacionales e internacionales en que se traten cuestiones relativas a copyright y derechos de autor.

Más información :

EBLIDA

P.O. Box 43300

2504 AH La Haya. Holanda

Tel.: 31-70-3090608 Fax: 31-70-3090708

c.e.: eblida@mailbox.nblc.nl

<http://www.kaapeli.fi/~eblida>

EBLIDA

Reunión en España

Los pasados 20 y 21 de septiembre tuvo lugar en Barcelona la reunión del

Comité Ejecutivo de EBLIDA (European Bureau of Library, Information and Documentation Associations), así como una jornada de presentación de EBLIDA a las asociaciones profesionales españolas. Asistieron representantes de las asociaciones integradas en FESABID.

EBLIDA es un organismo no oficial y sin ánimo de lucro que agrupa a numerosas asociaciones de bibliotecarios y documentalistas de países europeos. Entre sus objetivos básicos destaca la defensa de los intereses de la profesión ante las instituciones de la Unión Europea. Sus actividades se centran en temas como el copyright, las tecnologías de la información y la comunicación y la formación profesional. En la reunión presentó su ini-



CONGRESOS Y JORNADAS

VII Jornadas de Bibliotecas de Arquitectura (Sevilla, Noviembre 1996)

Para los próximos días 22 y 23 de noviembre está previsto la celebración de un congreso para aquellas bibliotecas especializadas en temas de arquitectura.

Esta séptima edición se celebra bajo el lema : La Fotografía: fuente de información en arquitectura. El programa promete ser muy interesante para aquellos profesionales que trabajen con documentos gráficos.

Si deseas **más información** diríjete a:

Asociación de Bibliotecarios y Bibliotecas de Arquitectura, Construcción y Urbanismo (ABBA).
Tel.: 95-455.65.26 / Fax.: 95-455.65.25
Correo-E : mdomin@cica.es

ONLINE WORLD Conference & Expo
(Washington DC, Estados Unidos.
Octubre 1996)

Si eres un auténtico cibernauta, si tu pasión es el acceso remoto a bases de datos, navegar por Internet, etc. no puedes dejar pasar la cita que del 28 al 30 de este mes, tienes con la Conferencia Online World. Allí se darán cita los profesionales de la información, usuarios y gestores para analizar la evolución de la profesión. estarán representadas las mas importantes empresas del sector.

Si no puedes desplazarte hasta allí no desesperes y viaja por Internet hasta

[Http://www.onlineinc.com/olworld](http://www.onlineinc.com/olworld) donde tendrás información puntual de lo que allí va ocurriendo.

Mas información en : ngarman@well.com

48 CONGRESO DE LA FID
(Graz, Austria. Octubre 1996)

De Estados Unidos pasamos a Europa en donde en la ciudad de Graz se va a celebrar la conferencia anual de la FID.

Aunque no dispone de lema oficial bien pudiera ser la conferencia de la Democracia y la Información.

CELEBRANDO 20 AÑOS
DE INFORMACION EN LINEA

Del 3 al 5 de diciembre de este año tenemos la cita anual con el ONLINE Information'96 a celebrar en Londres.

La agenda de estas coferencias está repleta de cosas muy interesantes. Se pretende dar un repaso a lo que han sido los 20 años de la información on-line. El análisis sobre el impacto de Internet en nuestra profesión será uno de los temas estrellas y el que más sesiones acapara, pero también temas como la formación y la educación, o las nuevas formas de obtener información, bibliotecas electrónicas, etc. sin duda pueden cautivar nuestra atención.

El 3 de diciembre se desarrollará la sesión en español, donde profesionales de la talla de Isidro F. Aguillo, Tomas Baiget, Lluís Codina, Alfons Cornellá y Pedro Hípola disertarán en una mesa redonda que promete ser muy interesante sobre los temas y productos clave que definen el momento actual y futuro de la industria de la información.

Si deseas **mas información** diríjite a :
<http://www.online-information.com>



GIRAMÓN

INFORMACIÓ I DOCUMENTACIÓ PER LA COOPERACIÓ I LA SOLIDARITAT SUD-NORD.

Giramón és una iniciativa per posar a disposició del món universitari i de la societat valenciana els recursos documentals i informatius sobre el món de la cooperació al desenvolupament, la defensa ecològica del medi i la pau. Organitzat pel Patronat Sud-Nord i en col·laboració amb els vice-rectorats d'Estudiants i de Cultura de la nostra universitat GIRAMÓN és un seguit d'activitats on poder reflexionar, participar i conèixer el món de la cooperació i la solidaritat des del treball de les pròpies entitats, centres de documentació especialitzats i organitzacions que generen activitat en aquest àmbit.

Activitats Giramón
(12 al 15 de novembre)

1.- Mostra de Centres de Documentació: amb la participació de centres especialitzats de tot l'Estat que exposaran materials didàctics, d'investigació, repertoris documentals i projectes concrets d'actuació.

Del 12 al 14 de novembre e

2.- Foro de Documentalistes: que reuneix el conjunt de documentalistes dels centres i organitzacions participants a la mostra per reflexionar sobre la gestió i la tractament de la informació i la documentació Sud-Nord en l'actualitat.

13 de novembre e

3.- Jornades de Debat sobre 'Mitjans de Comunicació: el tractament de la informació en

l'àmbit de la solidaritat i la cooperació' que reunirà a prestigiosos especialistes i professionals dels mitjans de comunicació per analitzar de quina manera es tracta la informació sobre la cooperació, la solidaritat i la pau als diferents mitjans de comunicació.

13 i 14 de novembre e

4.- Seminari de Materials d'Educació per a la Pau: on s'exposaran i analitzaran els materials audiovisuals o didàctics elaborats per diferents organitzacions en matèria de cooperació i educació per a la pau.

14 i 15 de novembre e

5.- Inauguració d'InfoSud : el Centre de Documentació i Informació del Patronat Sud-Nord de la Universitat de València, especialitzat en temes d'eco-desenvolupament i relacions interculturals a la mediterrània i a l'Amèrica Llatina.

Totes les activitats se realitzaran a l'Edifici Històric de la Universitat de València, del carrer la Nau 2. L'accés a la Mostra és lliure i cal preinscripció per participar en els diferents foros i seminaris previstos.

Informació i inscripcions :
Patronat Sud-Nord. Solidaritat i Cultura.
Tel: 386 41 07 de 10 a 14 hores.
Fax: 398 30 47
Correu Electrònic :
patronat.sudnord@uv.es

