



## AVEI

Asamblea de AVEI y Elecciones Anticipadas  
Como todos conocéis, por mandato estatutario, la Junta Directiva de AVEI tiene la obligación de convocar anualmente una asamblea general ordinaria, para dar cuenta de todas sus actuaciones a los asociados. En los dos últimos años, esta asamblea se ha venido celebrando a finales de febrero o principios de marzo, coincidiendo con el aniversario de nuestra asociación.  
Por otra parte, y con el propósito de ajustar los mandatos a los períodos congresuales de FESABID y a un calendario "escolar" más operativo, de octubre a julio, la Junta Directiva de AVEI acordó adelantar las elecciones de marzo del 97 a octubre 96, con lo que el "reinado" de esta Junta se acortará en 5 meses a lo previsto inicialmente.  
Como consecuencia de esta decisión, y para no tener que convocar dos asambleas generales en un período de tiempo

de 6 meses, la Junta Directiva ha decidido retrasar la asamblea general de marzo hasta octubre y así hacerla coincidir con la reunión de cambio de gobierno.  
Desde aquí, a cuatro meses de esa reunión y de las elecciones, os anunciamos que se va a intentar agilizar la posibilidad de poder votar por correo o por delegación, pero sería de gran interés, para la buena salud de AVEI, que la participación tanto en la demanda de cuentas como en la presentación de candidaturas, fuera lo más representativa posible.  
Por último, queremos anunciaros que a mediados de septiembre se ofrecerá más información sobre estos temas y que todos aquellos que quieran participar en la nueva directiva puedan ponerse en contacto con la Junta Directiva para poder ofrecerles la máxima colaboración informativa.

Bolsa de Trabajo de AVEI  
Los asociados a AVEI tienen, desde hace algún tiempo, la oportunidad de ser incluidos

en la Bolsa de Trabajo que la asociación mantiene abierta. Esta bolsa pretende ofrecer una respuesta rápida a aquellas empresas o instituciones que en ocasiones nos solicitan profesionales de la información. Por su parte, AVEI ha realizado campañas de difusión de la misma en las administraciones locales y tiene previsto realizar campañas similares en el sector empresarial, cada vez más necesitado de este tipo de profesionales.  
Así pues, todos aquellos asociados que, bien por encontrarse inactivos o en expectativa de mejorar su empleo, estén interesados en pertenecer a ella pueden enviar su Curriculum a la dirección postal de AVEI: *Aptdo. Correos 1321, 46080-València*. Como ya os anunciamos en su momento, AVEI actúa como simple depositaria de la información que vosotros proporcionais, con el único fin de ponerla a disposición de las entidades o centros que se la demanden con fines laborales.

## FESABID

## Últimas noticias

Coincidiendo con la celebración de la IX edición de las Jornadas Bibliotecarias de Andalucía, celebradas el pasado mes de mayo en Granada, tuvo lugar la última reunión de FESABID, donde, además de otros puntos de interés, en el orden del día estaba prevista la reorganización de los órganos de gobierno de la Federación con el propósito de conseguir una mejora de los servicios y una mayor distribución de las tareas de trabajo entre todos los participantes en esta organización.

Después de estudiar las diversas propuestas emanadas del informe de la presidenta, Carmen Mayol, se acordó crear cuatro vocalías que harán frente a otras tantas necesidades de trabajo, como son las publicaciones, las cuestiones económicas, los estudios y proyectos y la coordinación de las Jornadas de Documentación Automatizada. Además de estas vocalías, se ha visto la necesidad de crear una vicepresidencia, cuya función principal será la de compartir con la presidencia todo el tema de relaciones institucionales que hasta ahora "ahogaban" la labor del presidente de FESABID.

En cuanto a AVEI y dada la proximidad de las elecciones generales en nuestra asociación y los consiguientes cambios en la Junta Directiva, nuestros compañeros de Federación tuvieron la suficiente comprensión para no encargarnos ninguna responsabilidad de gobierno, con la advertencia de que los nuevos gestores de AVEI sí que tendrán su ración de trabajo.

## CONGRESOS

## CACERES

V Jornadas Españolas de Documentación Automatizada. El responsable de la Junta Directiva de FESABID en las Jornadas de Documentación Automatizada, Miguel Jiménez, ha pasado un informe sobre la buena marcha de la organización de estas jornadas y del desarrollo de todos los temas puntuales que afectan a dicha convocatoria (subvenciones, ayudas, recepción de trabajos, etc.).

Entre los asuntos más destacables, indicar que, a juicio de Jiménez, la Feria DOCUMAT tiene el éxito asegurado por el número de empresas e instituciones que ya han confirmado su asistencia, a la vez que se asegura que está prevista una participación superior al millar de congresistas para reunirnos en Cáceres.

Como consejo práctico muy a tener en cuenta por aquellos que vayan a desplazarse a Cáceres en el mes de octubre, se recuerda que la celebración de las Jornadas de Documentación Automatizada coincide en el tiempo con la temporada de caza en Extremadura, acontecimiento que al parecer, congrega a numerosos aficionados. Por ello parece interesante que todos hagamos las reservas hoteleras con cierto adelanto o alguno tendrá que pernoctar en tienda de campaña.

Mesas redondas sobre Internet en Cáceres. Coordinado por el incansable Isidro Aguillo se han preparado coincidentes con las Jornadas Nacionales de Documentación

Automatizadas de Cáceres una serie de mesas redondas sobre Internet para todos aquellos interesados en el tema que acudan al congreso.

Los temas de las mesas redondas son: Internet y el futuro de la profesión, y dos de la serie experiencias: como recuperar información de Internet y cómo poner información en la red. Como ponentes intervendrán entre otros; Alfons Cornella (editor del archifamoso Extra Net), Felix Moya (Universidad de Granada), Lluís Codina (Universitat Pompeu i Fabra). Alfonso Moreira (director de MEI) y Victoriano Colodrón (Biblioteca Nacional y responsable de la edición electrónica del Correo Bibliotecario).

**Para mayor información:** *Isidro F. Aguillo. Foco IMPACT. CIN-DOC-CSIC. Joaquin Costa, 22. 28002 Madrid. Tfno.:91-5635482 ext. 226. Fax:91-5642644. E-mail: isidro@cindoc.csic.es*

## CHILE

Llamada a presentar ponencias. El Comité Organizador de la Conferencia Internacional de Bibliotecas de Educación Superior de América Latina y el Caribe CHILE '96 (Santiago, 25 al 27 de noviembre, Feria Internacional del Libro de Santiago), invita a todos los bibliotecarios y demás profesionales de la información a presentar ponencias.

La organización cubrirá parte o la totalidad de los gastos de viaje y/o estancia de los bibliotecarios de provincias del país y extranjeros, cuyas ponencias sean seleccionadas. Las ponencias se recibirán por

correo electrónico, fax o correo postal, en la siguiente **dirección**: *Colegio de Bibliotecarios de Chile A.G. Diagonal Paraguay 383, Torre 11, Depto. 122 Santiago, Chile. Fono/fax: (562) 222-5652 E-mail: cdb@reuna.cl / chile96@udp.cl*

## SEVILLA

II Salón del Libro Infantil y Juvenil

El pasado mes de abril se celebró en la Biblioteca Pública del Estado en Sevilla el II Salón del Libro Infantil y Juvenil.

El Salón se estructuró en cuatro áreas. En la Sección de Novedades se presentaron 1.600 obras de literatura infantil y juvenil. La de Ilustración permitió descubrir, a través de imágenes, las diversas formas de acercarse a los libros. El homenaje a Andersen fue el hilo conductor del Área de Dimensión Internacional. Y por último dentro del Área de Información y Documentación, se presentaron gran número de bibliografías, obras de consulta, revistas especializadas, etc., La buena acogida del público ha animado a la Biblioteca a convertir el Salón en un certamen anual.

## NACIONAL

### DONDE, OLÉ Y OZÚ

Motores de búsqueda en webs en español

Una de las utilidades más apreciadas del Web consiste en las máquinas localizadoras, es decir, los webs que permiten determinar si existe un web que contenga, o parezca con-

tener, la información que nos interesa. Para los internautas son bastante conocidos los localizadores universales, tipo Yahoo. En cuanto a los localizadores de recursos en español, habría que distinguir entre los que ofrecen un listado ordenado por temas y los que dan la posibilidad de un motor de búsqueda.

### Listados

<http://www.rediris.es>  
<http://donde.uji.es>  
<http://www.globalcom.es/indice/>  
<http://www.eunet.es/www-es/>  
<http://www.mundolatino.org>  
<http://www2.combios.es/senyas/>  
<http://www.santiago.com/mejor-general/newlink.html>  
<http://ibgwww.colorado.edu/~gayan/spain.html>

### Localizadores

#### con motor de búsqueda:

<http://donde.uji.es>  
<http://www.ole.es/>  
<http://advernet.es/ozu/>  
<http://www.fantastico.es>

## CATALUÑA

Bibliotecario e insumiso  
 El Colegio de Bibliotecarios y Documentalistas de Cataluña y 2.500 usuarios de bibliotecas pidieron el 31 de mayo, a la Generalitat que reconsidere su decisión de inhabilitar al bibliotecario e insumiso Pere Comellas, condenado en diciembre de 1995 a 2 años y 4 meses de prisión por un juzgado barcelonés.

Comellas fue condenado también, por negarse a cumplir la Prestación Social Sustitutoria, a 2 años y 4 meses de inhabilitación, pena que con el nuevo Código Penal se hubiera tradu-

cido en inhabilitación de 8 a 12 años, uno de los puntos más criticados por diversos sectores de la judicatura.

El insumiso, que era empleado de la biblioteca pública Can Sumarro de Hospitalet hasta que fue apartado del trabajo el pasado mes de diciembre, salió en libertad condicional de la cárcel tras cumplir tres cuartas partes de su condena.

Pere Comellas, además de ser inhabilitado (apartado de su lugar de trabajo sin derecho a sueldo ni paro), ha perdido su condición de funcionario de la Generalitat, plaza que ganó por oposición en 1990, según informó el Colegio de Bibliotecarios. El joven bibliotecario, también apoyado por CCOO, es el primer insumiso que, en España, se ha visto forzado a perder su condición de funcionario.

Carme Mayol, presidenta del Colegio de Bibliotecarios de Cataluña, consideró que en una época en que el trabajo es un bien escaso, el departamento de Gobernación debería manifestar su rechazo contra la inhabilitación y apoyó a Pere Comellas para que pueda recuperar su trabajo.

Profesionales y usuarios de bibliotecas catalanas han firmado un documento de solidaridad con Pere Comellas, que se entregará junto a las 2.500 firmas de apoyo, al Sindic de Greuges, en el que emplazan a la Generalitat a readmitir al joven.

Muchísima suerte Pere.

## BARCELONA

El Col.legi en Internet

Desde el pasado mes de abril el Col.legi Oficial de Bibliotecarios-Documentalistas de Catalunya dispone de un servidor

World Wide Web. De esa forma el Col.legi difunde a través de Internet, entre otras, información sobre sus actividades, las convocatorias de sus cursos, una bolsa de puestos de trabajo y un directorio de recursos de interés profesional disponibles en Internet.

<http://194.224.36.11/COBDCD>  
Correo electrónico:  
[cbdc001@mx.sarenet.es](mailto:cbdc001@mx.sarenet.es)

## MADRID

Libros para el Mundo

Nuevos proyectos

La Organización No Gubernamental Libros para el Mundo ha dado a conocer recientemente sus nuevos proyectos de desarrollo bibliotecario y cultural en países iberoamericanos. En particular se trata de seis proyectos a desarrollar en El Salvador, Guatemala, Paraguay, Bolivia, y los otros dos en Ecuador.

Algunos de los proyectos de Libros para el Mundo ya finalizados son: la dotación de libros para los campamentos de refugiados saharauis en Tinduf, el de la biblioteca pública de Ita en Paraguay, una biblioteca para la comunidad indígena Arhuaca de Nabusimake (Colombia), bibliotecas escolares en Guinea Ecuatorial y una biblioteca infantil en Potosí (Bolivia).

En marzo de 1996 Libros para el Mundo contaba ya con 70 socios, además de la colaboración de algunas editoriales y entidades públicas (Subdirección General del Libro y la Lectura, Real Academia Española, Instituto de la Mujer, etc.)

**Más información:** *Libros para el Mundo. c/ Carretas, 14, 7-D. 28001 Madrid. Tel. y fax: (91) 5 22 62 11*

## BIBLIOTECAS PÚBLICAS DEL ESTADO

¿Corriendo hacia ninguna parte?

El Ministerio de Educación y Cultura hizo público el 25 de Junio la posibilidad de acceso a través de Internet a las Bibliotecas Públicas del Estado en la dirección

<http://www.mcu.es/bpe/bpe.html>

El anuncio viene a coincidir con el desarrollo de la pasarela entre BRS/SEARCH y ABSYS con servidores Web, realizado por BARATZ, el distribuidor español del sistema de gestión documental y el paquete integrado de automatización de bibliotecas mencionados.

La noticia es grande si se piensa que las 51 BPEs españolas, que contienen un total de 5.244.498 libros y folletos y cerca de medio millón de materiales audiovisuales, realizaron en 1994 algo menos de 4 millones de préstamos. Mucho más si se piensa que la interfaz tipo Web y la combinación de las bases de datos con HTML a través de CGI o similar permite huir de los fastidiosos OPACs de primera o segunda generación.

Sin embargo, el anuncio queda empujado por el hecho de que el servidor contiene sólo la lista de las bibliotecas y sus directores. Por otra parte, aunque se anuncia la disponibilidad de los catálogos de 21 de ellas, se añade que "estarán disponibles en los próximos meses". No se aclara por tanto si los usuarios tendrán acceso a la totalidad de los 51 catálogos o sólo a la mitad.

Encomiable parece el esfuerzo del Ministerio pero ¿Existe un grado suficiente de automatización de los fondos como para

que las búsquedas resulten rentables?. Y, por otra parte, ¿Se dispone ya de un sistema de préstamo interbibliotecario que permita a los usuarios de Las Palmas disponer de forma razonable de los fondos de la BPE de, por ejemplo, Vitoria?. Correr en brazos de los desarrollos técnicos y ceder al saludable exhibicionismo de WWW son iniciativas válidas siempre que el producto o servicio que se ofrece responda a las expectativas y necesidades de los usuarios. Las BPEs no parecen contar todavía con muchas alforjas para ese camino. En lugar de correr, caminar hacia un estricto control de los fondos y de su difusión parece un ejercicio mucho más saludable para todos. Y luego todo lo que el Ministerio quiera

## CINDOC

Nuevo Catálogo Colectivo Acaba de aparecer la última versión revisada del Catálogo Colectivo de Revistas de Archivos, Bibliotecas y Documentación que se vende en el CINDOC. Esta muy actualizado y merece la pena porque todavía no se ha contemplado la posibilidad de pasarla a Internet. Otros proyectos pueden seguir el camino contrario como el caso del Quién es Quién que ya esta accesible desde el Web:

<http://www.csic.es/cbic/cbic.htm>

## DONDE?

Búsquedas en la Red Algunos ya os habreis dado cuenta: se han acabado los mapas de la UJI.

El equipo de la Jaume I ha remodelado todo el tema de recursos Internet en España y

## Estudios de Documentación y Biblioteconomía en la Universitat de València

Entre la oferta de estudios presentada por la Universitat para el curso 1996-97, la agradable sorpresa de la puesta en marcha de la diplomatura en biblioteconomía y documentación parece un hecho.

A la fecha de cierre de este número la diplomatura en documentación y biblioteconomía estaba aprobada por la Universidad, aunque faltaba todavía el trámite del Consejo de Universidades y de la Conselleria.

La diplomatura estará adscrita a la Facultad de Historia que es la responsable de la organización, aunque el departamento de Historia de la Ciencia y Documentación será el que tendrá la mayor carga docente (todo lo del área de Biblioteconomía y Documentación).

Por otra parte, el próximo curso se impartirá la 2ª edición del Curso de Postgrado de Ciencias de la Documentación: Sistemas de documentación y archivo en la empresa y administraciones públicas (organizado por el Dpto. de Hª de la Ciencia y Documentación, el Servicio de Información Bibliográfica de la Universidad y el Dpto. de Hª de la Antigüedad y Cultura Escrita y dirigido por Alejandro de la Cueva, Josep Lluís Canet y Josepa Cortes).

La Universidad Politécnica también parece interesada en impartir estos estudios, pero según la información que obra en nuestro poder, sólo pondrá en marcha el ciclo superior y no será durante el próximo curso. El plan de estudios está elaborado desde Mayo de 1995 aunque han sido introducidas algunas modificaciones de última hora.

Los créditos y materias de la diplomatura de la Universidad se divide de la siguiente forma:

Primer curso: 61'5 créditos troncales  
Segundo curso: 20 créditos troncales, 21 créditos optativos y 18 de libre opción (total 59)  
Tercer curso: 10 créditos troncales, 32 optativos y 18 de libre opción (total 60)

Total de la Diplomatura: 180'5 créditos.

La oferta de materias y módulos para el primer curso es la siguiente:

1. Análisis y lenguajes documentales
  - 1.1. Análisis de contenido (3 créditos teóricos y 1'5 prácticos) (Area de conocimiento Biblioteconomía y Documentación)
  - 1.2. Catalogación y clasificación (4 teóricos y 2 prácticos) (Bibliotec. y Document.)
  - 1.3. Lenguajes Documentales (3 teóricos y 1'5 prácticos) (Bibliotec. y Document..)
  - 1.4. Introducción al proceso automático de información (3 teóricos y 2 prácticos) (Lógica y Filosofía de la Ciencia)
2. Archivística
  - 2.1. Archivística (3 teóricos y 2 prácticos) (Ciencias y Técnicas Historiográficas)
3. Bibliografía y fuentes de información
  - 3.1. Historia de la Bibliografía (3 teóricos y 1'5 prácticos) (Ciencias y Tec. Historiográficas)
  - 3.2. Historia del libro impreso (3 teóricos) (Hª de la Ciencia)
  - 3.3. Fuentes de información, Descripción y tipología (3 teóricos) (Bibliotec. y Doc.)
4. Biblioteconomía
  - 4.1. Organización y administración de unidades de información (6 teóricos y 4 prácticos) (Bibliotec. y Doc.)
5. Documentación general
  - 5.1. Introducción a la información científica y técnica (3 teóricos y 2 prácticos) (Bibliotec. y Doc.)
  - 5.2. Gestión de recursos en unidades de información (3 teóricos y 2 prácticos) (Bibliotec. y Doc.)
6. Técnicas historiográficas de la investigación documental
  - 6.1. Técnicas historiográficas de la investigación documental (6 teóricos) (Cienc. y Tec. Historiográficas). ↘

ahora nos ofrecen una base de datos full text y listados de texto por comunidades autónomas, aunque mantienen un mapa inicial según nos confiesan, por razones sentimentales. También han cambiado de maquina, de imagen y de URL (el nuevo es <http://donde.uji.es/>) y el servidor del grupo está ahora en <http://nti.uji.es/>. De momento, en <http://www.uji.es/> se mantiene una página informando de los cambios, con las nuevas direcciones. Existe un formulario en <http://donde.uji.es/registro.html> que podéis utilizar aquellos que queráis cambiar alguna cosa, añadir una descripción a los recursos que administráis y que no la tienen, o incluir recursos nuevos.

## GRANADA

Web de la Facultad de Biblioteconomía y Documentación  
Desde hace pocas fechas se encuentra en funcionamiento el Web de la Facultad de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad de Granada. En este Web, desarrollado por la propia Facultad, se puede encontrar información sobre: la propia Facultad, planes de estudio, departamentos y el profesorado, etc. y acceso a cualquier centro del mundo donde se imparta biblioteconomía y documentación, completado todo ello por otros recursos internet (congresos, cursos, asociaciones profesionales, normativas, proyectos de investigación...)

**La dirección es:**

<http://dalila.ugr.es/~jgijon>

## ARCHIVOS AUDIOVISUALES

Ceremonia de confusión en blanco y negro y color .  
Adquirir un minuto de imágenes de un archivo audiovisual público para aplicaciones profesionales, cuesta entre 45.000 y 110.000 pesetas. La fluctuación depende de las tarifas del archivo de origen y de la extensión geográfica en que se van a difundir.

El valor patrimonial, incalculable, viene a añadirse al coste de las operaciones de edición y copia y al de los soportes físicos de los materiales videográficos y cinematográficos.

No es de extrañar que el anuncio de cesión de los fondos de TVE y NO-DO a la Comunidad de Castilla y León, realizado el 17 de Junio por el Secretario de Estado de Comunicación, Miguel Angel Rodríguez, al presidente Lucas, haya destapado un ceremonial de digos, Diegos, rebuznos, reivindicaciones y exabruptos dignos de la versión audiovisual del culebrón "De Barça a Salamanca y vuelta". Esta vez parece más indicado el título propio "De Prado del Rey al Rey del prado", variante "De Madrid a Salamanca y copia, pasando de Valladolid".

Al anuncio mencionado siguieron, por este orden, la afirmación del Comité de Empresa de TVE en Madrid, según la cual los archivos se encontraban en perfecto estado de revista; la habitual matización de la Secretaría de Estado y el Gobierno castellano, según la cual los fondos permanecerían en Salamanca sólo el tiempo necesario para su restauración y copia a formato digital; una declaración que desviaba a Salamanca lo originalmente proyectado para

Valladolid, y una sorprendente proposición no de ley del portavoz socialista en las Cortes Valencianas para que el Consell solicite al Gobierno central (?) los archivos de TVE y del NO-DO referidos a la Comunidad Valenciana. ¿No es maravilloso?.

Lenguas viperinas, fuentes generalmente bien informadas, escépticos profesionales y otros agentes han querido ver una conexión entre el contencioso del Archivo Histórico Nacional Sección Guerra Civil y este otro de los archivos audiovisuales, en una variante circense del "A archivo muerto, archivo puesto". Despejados los ardores estivales, es seguro que se aclarará si el tema queda en una cesión de los archivos de NO-DO y el de Arganda (que contiene los informativos de TVE de los años 60 y 70), si la cesión es temporal, si entre tanto se realizarán copias a formato digital de los materiales, si el presidente Lucas se convertirá en el Jefe de Documentación de TVE, si se restauran los archivos o no hay nada que restaurar y si se ordenan o no las 200.000 cintas de vídeo y 60 millones de metros de cine ya ordenados y catalogados.

## Ministerio de Cultura

Nuevo Director General del Libro,

El pasado 20 de mayo Fernando Rodríguez Lafuente tomó posesión del cargo de Director General del Libro, Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Educación y Cultura, cargo que hasta entonces ocupaba Francisco J. Bobillo.

Doctor en Filología por la Uni-

versidad Complutense, donde fue profesor de Literatura Española e Iberoamericana, Fernando Rodríguez Lafuente ha sido director del Instituto de Cooperación Iberoamericana en Buenos Aires. Hasta su nombramiento en el Ministerio de Educación y Cultura, ocupaba la Dirección de Relaciones Institucionales del Instituto Universitario Ortega y Gasset.

#### INFORME FEDECALI

Exportación de libros españoles  
Las exportaciones de libros españoles durante el primer semestre de 1996 se situaron en los 12.871 millones de pesetas, lo que supuso un incremento de 72 millones frente al mismo período del ejercicio anterior. A su vez las importaciones pasaron de 2.613 millones a 3.155 millones de pesetas durante los tres primeros meses del año, según datos facilitados, el pasado 21 de mayo, por la Federación Española de Cámaras del Libro (FEDECALI). Francia ocupó el primer lugar como comprador de productos editoriales españoles, seguido de Argentina. Estas cifras demuestran el dinamismo y el incremento de la actividad del sector en los últimos meses, según Pere Vicens, presidente de Fedecali, que presentó el trabajo "Comercio exterior del libro", que recoge las cifras de exportación e importación por materias y por países durante el año 1995.

#### MINISTERIO DE EDUCACION

Programa de Bibliotecas Escolares  
Con objeto de presentar el Programa de Bibliotecas Escolares del Ministerio de Educación y Ciencia, éste ha editado dos cuadernos informativos bajo el lema *Educación en una sociedad de Información*.

El Programa de Bibliotecas Escolares surge en el contexto de la Reforma Educativa y está creado con el fin de promover actuaciones que aseguren las condiciones precisas para que las bibliotecas escolares atiendan satisfactoria y globalmente las necesidades del alumnado y del profesorado.

De acuerdo con los nuevos planteamientos de la Reforma Educativa, la enseñanza escolar debe contribuir a crear lectores competentes en la utilización de diversos tipos de textos, a promover actitudes reflexivas y críticas ante los distintos medios de transmisión y difusión de la cultura escrita y a despertar interés por la lectura como medio de entretenimiento y como actividad de ocio. Del mismo modo se plantea la necesidad de ofrecer una formación suficiente para adaptarse a una sociedad cambiante, en la que la recogida, selección, recuperación y transmisión de información son aprendizajes imprescindibles. Se pretende conseguir que la biblioteca escolar sea un espacio de comunicación e intercambio, idóneo para la investigación y para la lectura recreativa, y esté integrada en el proyecto educativo del centro escolar, pasando a constituir "un recurso pedagógico de primer orden".

El primero de los cuadernos, dedicado al Programa de Bibliotecas Escolares puesto en marcha desde hace poco tiempo, nos explica su objeto fundamental: conseguir que a corto y medio plazo todos los centros educativos dispongan de una biblioteca escolar integrada en una red más amplia de documentación educativa. Para ello, nos detalla sus objetivos, las fases de desarrollo del Programa, así como las actuaciones que ya se han puesto en marcha.

El segundo de los cuadernos entra de lleno en el nuevo concepto de biblioteca escolar que surge de la Reforma Educativa, totalmente opuesto al modelo que ha primado hasta ahora en aquellos centros educativos que contaban con biblioteca. Si tradicionalmente la biblioteca escolar en nuestro país se ha concebido como un servicio opcional y complementario, puesto en marcha en muchas ocasiones por docentes entusiastas y sin apenas recursos, los planteamientos del nuevo y ambicioso Programa de Bibliotecas Escolares concibe la biblioteca escolar como "una colección organizada y centralizada de todos aquellos documentos que necesita la escuela para desarrollar su tarea docente, bajo la supervisión de personal cualificado y plenamente integrada en los procesos pedagógicos del centro."

Así pues, se configura como un elemento pedagógico básico del centro y en estrecho contacto con el conjunto del sistema bibliotecario integrándose en una red de documentación educativa.

Este segundo cuaderno pormenoriza las características de la "nueva biblioteca escolar"

como un nuevo lugar de aprendizaje, en la que se recoja todo tipo de documentos, con una gestión centralizada, abierta al exterior por medio de convenios y colaboraciones con otros organismos y al servicio de todos los integrantes del centro. También se informa sobre los objetivos, funciones, el personal bibliotecario especializado, los fondos, las instalaciones y la manera de participar en este Programa.

La publicación incluye un **punto de contacto informativo:** *Programa de bibliotecas Escolares, Centro de Desarrollo Curricular. C/ General Oráa, 55. 28006-Madrid. Fax: 91-563 18 42.*

## LIBROS X

Sólo para adultos  
La editorial "La Máscara" de Valencia ha publicado el libro "Sólo para adultos. Historia del cine X", en el que se recoge la historia del cine pornográfico en el mundo y de sus principales protagonistas, desde sus orígenes clandestinos a principio de siglo hasta la actualidad. Su autor es Casto Escopico, pseudónimo de un escritor y periodista iberoamericano establecido en Valencia.

El libro contiene fotogramas de las principales películas porno, recoge las biografías de los principales intérpretes de estas películas y un diccionario de modalidades eróticas y subgéneros, que permiten al lector conocer las interioridades de este singular universo cinematográfico marcado por la ley con la letra "X".

## DIRECTORIO EN CD-ROM

Bibliotecas Españolas CHADWYCK-HEALEY ESPAÑA, en colaboración con la Biblioteca Nacional, acaba de publicar el primer directorio en soporte CD ROM con información detallada de todas las Bibliotecas existentes en España. Los datos fueron actualizados con fecha 31 de Diciembre de 1995 por el Ministerio de Cultura y la Biblioteca Nacional. Este CD ROM permite:

- Identificar las 9.000 bibliotecas españolas por siete puntos de acceso, con búsquedas cruzadas (nombre, dirección, municipio, ciudad, región, Comunidad Autónoma, materia, tipo y número de fondos, etc.).

- Imprimir la información completa o transferirla a otras bases de datos para su utilización en mailings y otras acciones de marketing directo.

El precio de la publicación es de 32.000 ptas (IVA no incluido).

**Para más información :**  
*CHADWYCK-HEALEY ESPAÑA. Juan Bravo 18 - 2º C 28.006 Madrid. TEL. 575.55.97. FAX. 575.98.85. Email: editor@chadwyck.es*

## CATALUÑA

Catálogo Bibliotecas Universitarias  
Ya esta accesible en Internet el catálogo colectivo de las bibliotecas universitarias de Cataluña.

En una única pantalla se puede hacer la búsqueda simultáneamente en las bibliotecas que utilizan el sistema VTLS en Cataluña, y obtener las referencias de los libros y su localización. Una fantástica

herramienta para obtener bibliografía. El Comisionado de Universidades e Investigación de la Generalitat de Catalunya ha invertido en el sistema, desde 1992, aproximadamente 284 millones de pesetas. **Donde:** *telnet://atenea.upc.es*

## BEBETECA

Biblioteca para bebés  
La Biblioteca Infantil y Juvenil de Can Butjosa de Parets del Valles ha sido inscrita en el Libro de los Records Catalanes como la única de España que tiene bebés como socios lectores y la que cuenta con el socio más joven, un recién nacido de cuatro horas.

La comisión evaluadora de la institución "Record Catala", incluirá en la próxima edición de su "Libro de los Records", el próximo mes de noviembre, a esta biblioteca, que desde el año 1991 cuenta con una "bebeteca" destinada a los bebés.

Este servicio, pionero en España, está diseñado con la intención de que los padres lleven a sus bebés al centro y les enseñen y expliquen las ilustraciones de los libros editados especialmente para ellos.

La información sobre la "bebeteca" se lleva a cabo a través del Servicio de Pediatría del Centro de Asistencia Primaria de Parets del Valles, donde los padres reciben un folleto en el que se les explica la importancia de un primer contacto entre los bebés y los libros.

## UNIVESPAÑA

Normas de estilo de revistas científicas y técnicas Editores de veintiuna universidades españolas estudiaron, a finales de abril, en la sexta reunión del grupo editorial UnivEspana, en Granada, las normas de estilo de revistas científicas y técnicas de gestión de los servicios universitarios de publicaciones.

El objetivo es promocionar los fondos de las universidades españolas, dignificar su edición e intercambiar información sobre métodos editoriales. Entre las normas nacionales e internacionales de publicación editorial figuran la creación de un comité científico, la revisión por expertos de la veracidad de los datos publicados, y las normas de estilo y de redacción.

Las normas de estilo de una revista científica incluyen, la traducción de resúmenes, títulos y sumarios en otro idioma para facilitar la difusión internacional de la revista, las fuentes bibliográficas, así como la misma nominación para los autores y títulos de libros.

En la reunión se señaló que la tendencia actual es la producción de revistas electrónicas, vía informática y a través de la red Internet, aunque en España existen muy pocas, la realidad es que la mayoría de las revistas especializadas se siguen editando en papel.

En España existen 2.000 revistas científicas especializadas que se difunden a través de bases de datos dependientes del CSIC.

En 1994 se editaron más de 3.500 títulos nuevos en las 45 universidades españolas, según

UnivEspana, que celebrará su próxima reunión en octubre.

## MAGAZINE CULTURAL

Un nuevo proyecto de difusión cultural vía Internet.

Este nuevo proyecto nacido en la Universidad Politécnica de Valencia, consiste en una revista-boletín totalmente gratuita, que pretende difundir toda actividad cultural (conferencias, publicaciones, libros, conciertos,..) desarrollada en la Comunidad Valenciana. **Para saber más** dirigios a la siguiente dirección electrónica e-mail: [a2917347@finf.upv.es](mailto:a2917347@finf.upv.es)

## ARCHIVO HISTORICO DE SALAMANCA

Contencioso sobre el traslado parcial de documentos El Congreso de los Diputados aprobó el 28 de mayo, con el respaldo de todos los grupos parlamentarios, un acuerdo para resolver el contencioso sobre la ubicación de la documentación incautada tras la guerra civil a la Generalitat de Cataluña, que está depositada en el Archivo Histórico de Salamanca.

El acuerdo no establece cual será la ubicación definitiva de esos fondos documentales generados por la Generalitat durante la II República, pero establece que una comisión de expertos proponga una solución en el plazo de seis meses.

La comisión de expertos, que ya fue creada en la pasada legislatura, deberá presentar propuestas para garantizar con los medios técnicos idóneos la unidad del Archivo Histórico

de Salamanca.

Por si acaso el Ayuntamiento de Salamanca acordó el 6 de junio, interponer un recurso contencioso administrativo contra cualquier posible dictamen que ordene el traslado parcial de documentos guardados en la sección Guerra Civil del AHS. Y por su parte, en Barcelona se presentó el libro "Los papeles de Salamanca. Historia de un botín de guerra", cuyo principal objetivo es reivindicar el retorno a Cataluña de los documentos incautados por el régimen franquista en esta comunidad, además de explicar al pueblo de Cataluña qué material se reclama y por qué es importante que vuelva.

Los autores del libro, editado por "Libres de l'Index", son el senador de Convergencia i Unió Joaquim Ferrer, el historiador Josep María Figueres y el director del Archivo Nacional de Cataluña, Josep Maria Sans i Trave.

Curiosamente parece ser que la tan disputada documentación no está en Salamanca sino en Madrid, según se deduce de las afirmaciones del historiador Celso Almunia, director del Departamento de Historia Contemporánea y América de la Universidad de Valladolid. Para Almunia "la documentación fundamental sobre Cataluña en relación con la Guerra Civil está en el Archivo Histórico Nacional, en el apartado denominado "Causa Nacional", y nadie lo reclama".

Continuará...

**INTERNACIONAL****ELCID**

Nueva base de datos sobre las condiciones de vida y de trabajo

European Living Conditions Information Directory (ELCID) es la nueva base de datos sobre las condiciones de vida en Europa producida por la Fundación Europea para la Mejora de las Condiciones de Vida y de Trabajo con sede en Dublín. La información recopilada por esta institución en ELCID hace referencia a los siguientes contenidos: sistemas políticos y legales, vida cultural y social, coste de la vida, salarios y cargas fiscales, estado del bienestar y educación y servicios de salud.

**Cómo:** podremos consultar ELCID haciendo telnet a la dirección: *echo.lu* e introduciendo el password *guest*.

**HYTELNET**

Opacs bajo www a nuestro alcance

Peter Scott ha finalizado su trabajo y ya esta disponible el nuevo Catálogo de OPACs bajo interface WWW. Podremos encontrar enlaces a todos los accesos públicos de catálogos de bibliotecas con interface de web que están dados de alta en la red. **La dirección es:** <URL:<http://library.usask.ca/hywebcat/>>. La utilidad está todavía en su versión beta, aunque es interesante echar un vistazo.

**DIRECTORIO INTERNACIONAL**

Inter cambio de Bibliotecarios

La American Library Association (ALA) mantiene un directorio internacional de bibliotecas dispuestas a aceptar estancias profesionales o visitas de estudios de bibliotecarios de otros países.

El directorio esta accesible en Internet, en el **gopher de la ALA:** *gopher://ala1.ala.org*. Para solicitar una copia impresa del directorio o la inclusión en el mismo de una biblioteca, hay que **dirigirse a:** *Lucinda Covert-Vail, Chair. ALA IRC/IRRT Joint Committee on International Exchanges. NYU Libraries. 70 Washington Square South. New York, NY 10012. USA. Fax: 212-995-4070; 212-995-4366. c.e.:*

*covertl@elmer1.Bobst.Nyu.Edu*

**fotografía**

Nuevo soporte digital

Eastman Kodak y cuatro grandes firmas japonesas de la fotografía han creado una nueva línea de carretes y cámaras de uso muy fácil para los fotógrafos aficionados, que pretende reemplazar al sistema de 35 milímetros introducido hace 70 años.

El sistema se basa en un nuevo formato de película "inteligente", de 24 mm. La película encerrada en un casete sellado, se inserta en la cámara y no es necesario correrlo.

En algunos modelos de cámaras, se podrá sacar la película parcialmente utilizada y volver a insertarla en la misma cámara o en otra sin riesgo de velar las imágenes.

La película viene recubierta de

un material magnético, que le da capacidad para almacenar información, eso permite que se almacenen y se impriman en el anverso de cada foto la hora y la fecha en que se tomó y algún dato adicional.

El carrete también graba información sobre las condiciones luminosas en el momento del "clic" y la transmite a la máquina de procesamiento durante el revelado, con lo cual se pueden corregir los fallos de luz y eliminar los errores del flash.

Los nuevos productos de las cinco compañías, serán compatibles entre sí, pero no con las cámaras y películas existentes. La nueva tecnología de carrete ofrece interesantes posibilidades para el futuro. Al tener una gran capacidad de memoria, equivalente a un "floppy" informático, podría almacenar sonido o imágenes digitales comprimidos para su uso en computadoras. Y eso permitiría al consumidor encargar y recibir copias de fotos directamente, por modem, a través de su ordenador.

